

29. budapesti
nemzetközi
könyvfesztivál

29th international
book festival
budapest

díszvendégország: **franciaország**

2024. szeptember 26 – 29.

programok programs

guest of honour country: **france**

29th international book festival budapest

29. budapesti
nemzetközi
könyvfesztivál

díszvendégország: **franciaország**

programok programs

tartalom content

csütörtök thursday 3

péntek friday 7

szombat saturday 27

vasárnap sunday 66

díszvendég: Jón Kalman Stefánsson

guest of honour: **Jón Kalman Stefánsson**

thursday
csütörtök

16.00–18.00

*Nemzeti
Táncszínház
Díszterem*



nemzeti táncszínház
díszterem

ÜNNEPÉLYES MEGNYITÓ

A Könyvfesztivált **Orvos-Tóth Noémi** pszichológus, író nyitja meg.

Bemutatkozik a díszvendégorszag, Franciaország.

Beszédet mond: Jonathan Lacôte, Franciaország magyarországi nagykövete

A Budapest Nagydíj átadása

Budapest Főváros Önkormányzata és a Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülése díját **Karácsony Gergely**, Budapest főpolgármestere és **Gál Katalin**, a Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülésének elnöke adja át a Könyvfesztivál díszvendégének, **Jón Kalman Stefánsson** izlandi írónak.

Laudációt mond: **Tompa Andrea**

A díjátadó után az íróval Tompa Andrea beszélget.

A francia díszvendégség programja: zenés rajzanimáció **Benjamin Chaud** illusztrátor és **Fred Nevché** művész közreműködésével.

A Közép-európai Irodalmi Díj átadása

A MOL-Új Európa Alapítvány támogatásával létrejött díjat az Alapítvány képviselője adja át.

Első alkalommal **Visky András** erdélyi magyar író veheti át a díjat.

Laudációt mond: **Kiss Judit Ágnes**

A megnyitó műsorvezetői: Bánfalvi Eszter és Nagypál Gábor

millenáris B épület

13.00–14.30

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület



FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Szakmai kerekasztal – A francia és a magyar
könyvkiadás keresztmetszete: struktúrák és
trendek

Résztevők: Judith Rosenzweig (Gallimard Kiadó,
külföldi jogokért felelős igazgató), Gál Katalin
(MKKE, elnök), Vince Eszter (MKKE, nemzetközi
kapcsolatok) és Sophie Sellier (Francia Intézet,
kulturális attasé)

Moderál: Nicolas Roche (Francia Könyvkiadók
Nemzetközi Irodája, igazgató)

Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.

18.30

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület



FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

A francia standot megnyitja Jonathan Lacôte,
Franciaország magyarországi nagykövete és
Matthieu Berton, A Francia Intézet igazgatója.
Ezt követően Fred Nevché zenész és énekes ad
koncertet (részletek az *Emotional Data* című
új albumáról).

Idén Franciaország a díszvendégország a Budapesti
Nemzetközi Könyvfesztiválon. Ez a megtisztelő
felkérés alkalmat ad arra, hogy felelevenítsük
a két ország között szövődött irodalmi
kapcsolatokat, amelynek kiemelt helyszíne lesz
a Francia Nagykövetség és a Francia Intézet által
megálmodott díszvendégstand. A *réflexion* hívószó
köré megalkotott programsorozat keretében
neves francia szerzők és művészek keltik életre
a kortárs francia irodalmat. A közönség Pierre
Assouline, Arnaud Dudek, Didier Eribon, Magali
Le Huche, Fred Nevché, Marie-Aude Murail,
Pascale Robert-Diard, valamint Zanzim műveivel
többek között kerekasztal-beszélgetések,
könyvbemutatók és zenés felolvasások alkalmával
ismerkedhet meg a standon és a további
helyszíneken. Szakmai program is várja
a látogatókat a Francia Könyvkiadók Nemzetközi
Irodájának és számos francia könyvkiadó
részvételének köszönhetően. A francia standon
közel száz francia könyvkiadó több mint ezer
kötete képviseli a kortárs francia irodalom
legjavát, amelynek árusításáról a budapesti
Prélude Francia Könyvesbolt gondoskodik.

Ezen kívül:

Költészet, az mi a csoda? című kiállítás

A kiállítás a Thomas Vinau által írt és Marc
Majewski által illusztrált *Költészet, az mi a csoda?*
című gyerekkönyv csodálatos illusztrációit mutatja
be. A fesztivál egész ideje alatt nyitva tartó
kiállítás a VIVANDRA Könyvek és a Francia Intézet
közös szervezésében jött létre.

„Lehet, hogy a költészet egy kérdés?

Titok, amelyet akkor őrizhetünk meg igazán,
ha megosztjuk másokkal?”

A kiállítás szeptember 26. és 29. között tekinthető
meg a Millenáris D épületének emeletén.

Le Troquet – Bistrot Français

Két irodalmi program között tartson szünetet
a francia bisztróban! Kávé, péksütemény és üdítő
várja a felfrissülni vágyókat!

A Millenáris D épületének emeletén.

Rights Corner

Találkozzon a francia könyvkiadók képviselőivel!

A Millenáris B épületének emeletén.

programok

12.00

B60 és G14
standok



A török stand megnyitója

14.00

Millenáris Park



A szavak összekötő ereje – A török kiállítás
megnyitója

A kiállítás célja, hogy a 2024-es Török–Magyar
Kulturális Évad keretében a szavak népeket,
nemzeteket összekötő erejét az illusztráció
művészetével fejezze ki. A török–magyar
szókincs hasonlóság, mely az élet minden
területén felismerhető, az interaktivitás szép
példája.

14.00–14.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria



Hogyan lehet létrehozni, lerombolni és
újjaépíteni a kigondolt, alternatív világokat?

Alekszej Gravickij és Szergej Palij könyveinek
bemutatója.

Moderál: Anasztaszija Sevczenko irodalomkritikus
Résztevők: Alekszej Gravickij író és
forgatókönyvíró, Szergej Palij író, Anasztaszija
Sevczenko szerkesztő, irodalomkritikus
Orosz nyelven, magyar szinkrontolmácsolással.
(Metropolis Media Kiadó)

15.00–15.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria



A „hadnagyirodalom” jelensége

Kerekasztal-beszélgetés Viktor Asztafjev,
Borisz Vasziljev és Bulat Okudzava születésének
100. évfordulója alkalmából.
Résztevők: Dmitrij Bak, a V. I. Dal Orosz
Irodalomtörténeti Múzeum igazgatója, Goretity
József irodalomtörténész, műfordító, Molnár
Angelika irodalomtörténész
Orosz nyelven, magyar szinkrontolmácsolással.

17.45–18.30

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



Irodalmi Bázis standmegnyitó

Vendégek: Magda Vášáryová színész és diplomata,
Németh Ilona képzőművész és aktivista, Závada
Pál író, Michaela Ležáková, a Szlovák Intézet és
Adela Gálová, a Cseh Centrum igazgatója
Moderál: Deák Renáta
Énekel: Rajk Judit
(Bázis Egyesület)

dedikálások

14.00

B9 stand

Samantha Shannon
(21. Század Kiadó)

15.00

K5 stand

Pörös Géza
(Nap Kiadó)

16.00

K5 stand

Tamás Menyhért
(Nap Kiadó)

16.00

B55 stand

Bankó-Erdősi Viktória
(Publio Kiadó)

friday
péntek

EUROPEAN WRITERS’ MEETING /
EURÓPAI ÍRÓTALÁLKOZÓ

Európa Pont

Panelbeszélgetések a Budapesti Nemzetközi
Könyvfesztivál íróvendégeivel / Panel discussions
with the guest writers of the International Book
Festival Budapest

Európa Pont

10.00–11.30

Európa Pont
Társalgó



Francia díszvendégség – French connection

Pierre Assouline, Arnaud Dudek, Marie-Aude
Murail és Nina Yargekov francia írókkal Csordás
Gábor beszélget.
Francia nyelven, magyar és angol tolmácsolással.

11.30–13.00

Európa Pont
Társalgó



Múltfeldolgozás a mai közép-európai
irodalomban / Dealing with the Past in Central
European Literature

Mikołaj Łozinski (PL), Slobodan Šnajder (CR),
Zoltán Gábor (HU), Silvester Lavrík (SK), Josef
Pánek (CZ)
Vezeti / Chair: Király Edit

14.00–15.00

Európa Pont
Társalgó



Kiadói kerekasztal a Kreatív Európa nyertes
pályázóinak részvételével / Creative Europe grant
winning publishers’ roundtable

M. Nagy Miklós (Helikon), Németh Kinga
(Typotex), Mund Katalin (Metropolis Media),
Orzóy Ágnes (Magvető), Váradi Péter
(L’Harmattan)
Vezeti / Chair: Mondik Gábor

szeptember 27.

péntek friday

15.00–16.30

Európa Pont
Társalgó



15 éves az Európai Unió Irodalmi Díja / 15 Years of European Union Prize for Literature

Anja Mugerli (SL), Ivana Dobrakovová (SK), Todor P. Todorov (BG), Puskás Panni (HU)

Vezeti / Chair: Tarsoly Eszter

16.30–18.00

Európa Pont
Társalgó



Kelet–nyugati átjáró – 35 évvel a berlini falomlás után / East–West Passage – 35 years after 1989

Ingo Schulze (G), Gabriela Adameşteanu (RO), Akos Doma (G/HU), Bán Zsófia

Vezeti / Chair: Barna Imre

programok

10.00–10.45

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület



FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Szakmai kerekasztal – Kreativitás, reaktivitás, eredetiség: egy kicsi, független gyerekkiadó ütkártyái a nagy csoportok által uralt kiadói környezetben

A francia és a magyar kiadó bemutatják könyveiket, valamint szó esik olyan szakmai fortélyokról, amelyek segítik a versenyből való kiemelkedést.

Résztevők: Stéphane Husar (ABC Melody kiadó igazgatója) és Ágoston Alexandra (VIVANDRA Könyvek)

Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.

10.00–10.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Kütyükről, suliról és egy betört képernyőről

Szerinted mikortól lehet egy gyereknek saját mobilja? Gabi mindennél jobban vágyik egy telefonra, hiszen szinte már az összes osztálytársának van. Egy hirtelen ötlettől vezérelve reggel elcseni az apukája mobilját, ám a dolgok nem úgy alakulnak, ahogy elképzelte. Haász János, az *Apa mobilja* című kötet szerzője és Török Eszter illusztrátor vár mobilra vágyakozókat és mobiltulajdonosokat egy felolvasással egybekötött játékra.

Fellépő: Haász János, Török Eszter
(Móra Kiadó)

szeptember 27.

péntek friday

10.00–10.30

Osztovits Levente
terem
Millenáris
D épület

A Könyvtáros Klub Nívódíj átadása – a Magyar Könyvtárosok Egyesületének programja

Díjazott kötet: Iglódi Csaba: *Dreher-Szimfónia* (Athenaeum Kiadó, 2023)

A díjat átveszi: Dr. Dian Viktória, igazgató (Athenaeum Kiadó) és a szerző, Iglódi Csaba

10.30–12.00

Osztovits Levente
terem
Millenáris
D épület

Folyékony irodalom, avagy családregények a 21. században – a Magyar Könyvtárosok Egyesületének programja

Kerekasztal-beszélgetés a nívódíjas könyv kapcsán irodalomról, kulturális gasztronómiáról, olvasásról, családról, az olvasási szokások változásáról a 21. században.

Résztevők: Iglódi Csaba író, a díjazott kötet szerzője, Péterfi Rita, az Országos Pedagógiai Múzeum és Könyvtár főigazgatója, az MKE elnökségi tagja, dr. Saly Noémi művelődéstörténész, dr. Török Róbert, az MNMKK Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum főigazgatója, a Dreher Söripari Emléktár művészeti tanácsadója, főmuzeológus

Moderál: Istók Anna író, könyvtáros, az MKE főtktára

11.00–11.45

Szabó Magda
terem
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Szakmai kerekasztal – Fordítás, ami híd a francia és a magyar kultúra között

A kerekasztal-beszélgetés a franciáról magyarra fordító műfordítók helyzetét járja körül, a fordítói szakmát leginkább foglalkoztató kérdések mentén.

Résztevők: Fáber Ágoston szociológus, szerkesztő, fordító, Gulyás Adrienn tanár, kutató, műfordító, Kiss Kornélia tanár, műfordító, Orzós Ágnes kiadói szerkesztő, fordító

Moderál: Ádám Anikó egyetemi oktató, kutató, fordító

Magyar nyelven, francia tolmácsolással.

szeptember 27.

péntek friday

11.00–11.45

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



ARTBOOK CRYONES – könyvbemutató

A Gen.Camp pszichopedagógiai rehabilitációs táborokban részt vevő 15 gyermek történetét dokumentálja a *Cryones* című művészkiadvány, amely közel sem gyerekes gyermektörténetek gyűjteménye. A program és kiadvány felnőtteknek szól.

Közreműködik: Okszana Lebegyeva, NGO Gen. Ukranian-alapító

A könyvbemutató szervezői: Ukrajna Magyarországi Nagykövetsége, UNABOOK

Magyarországi Ukrán Könyv Alapítvány, Magyarországi Ukrán Kulturális Egyesület

Ukrán és magyar nyelven.

(NGO Gen. Ukranian)

11.00–11.45

Kner Imre terem
Millenáris
B épület

Ismerd meg a budai vár alatti alagutak titkait! – Beszélgetés Monica Porterrel

Te is eljátszol a gondolattal minden október 23-a környékén, hogy vajon mit tettél volna, ha '56-ban vagy fiatal? Kimész az utcára barikádot építeni? Ápolod a sebesülteket? A szeretteidet védve kiutat keresel az országból?

Monica Porter, *A budai vár Vagányai* című ifjúsági regény szerzője Magyarországon született, családjá 1956-ban disszidált, így személyes érdeklődéssel fordul az '56-os forradalom felé. Balázs Panna beszélget a szerzővel.

Fellépő: Monica Porter, Balázs Panna

(Móra Kiadó)

11.30–12.30

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület



FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Találkozás Marie-Aude Murail íróval

Most kérdezhetsz Marie-Aude Murail-tól! Középiskolás vagy, tanulsz franciául, és olvastad Marie-Aude Murail könyveit? Gyere és tedd fel neki minden kérdésedet! Marie-Aude Murail ott lesz, és válaszol neked!

Francia nyelven.

szeptember 27.

péntek friday

11.45–12.30

Szabó Magda
terem
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

BtoB találkozók fordító szakos egyetemi hallgatók és magyar kiadó között

Fordítást tanulsz? Gyere el, és beszéljess a kiadókkal a fiktív fordítási projektjeidről! Ezt az időpontot neked tartjuk fenn!

12.00–12.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

Eszterhai Katalin *Akaratunk győgyereje* című könyvének bemutatója

Beszélgetés és sajtótájékoztató a könyv új kiadására kapcsán.

(Kocsis Kiadó)

12.00–12.45

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Történetek füzére mint Európa szívéhez vezető út

Ha valaki napjainkban Ukrajnából érkezik hozzánk, feltételezzük, hogy a háborúról számol be.

A megtörhetetlen városban, Harkivban működő

Vivat Kiadó a számtalan bombázás, a hatalmas

pusztítás, az állandó áramszünetek ellenére is

kitart, és minden olvasóhoz utat talál, a műfaji

sokrétűségnek köszönhetően. A következő

könyvek részben érintik a háború tematikáját,

de mindenekelőtt érdekfeszítő, erőteljes és

szívhez szóló történeteket mesélnek el:

Motanka; Szavak és golyók; Ukrajna, az Európa

szívéhez vezető út; Macika a Kárpátokba utazik;

A megmentettek klubja.

Közreműködik: Natália Mirošnik, a Vivat

Könyvkiadó képviselője

A program szervezői: Ukrajna Magyarországi Nagykövetsége, UNABOOK Magyarországi Ukrán Könyv Alapítvány, Magyarországi Ukrán Kulturális Egyesület

Ukrán és magyar nyelven.

(Vivat Publishing)

12.00–12.50

Kner Imre terem
Millenáris
B épület

Digitális kapitalizmus

Miben más az analóg és a digitális kapitalizmus? Az államtól kell-e félnünk, vagy a big tech vállalatoktól? Javítja-e a technikai haladás az életminőségünket? Szerencsejáték vagy a szabadság záloga a bitcoin? Elveszik-e a robotok, az algoritmusok és a mesterséges intelligencia a munkánkat? Mi az a transzhumanizmus? A mesterséges intelligencia folytatja majd az emberiség történelmét? Ilyen és ehhez hasonló kérdésekre keresi a választ Pogácsa Zoltán közgazdász-társadalomkutató legújabb könyve.
A szerzővel Keleti Arthur beszélget.
(Kossuth Kiadó)

12.30–13.30

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Képregényrajzoló workshop gyerekeknek – „A fejekben”
A foglalkozást a *Férfibőrben* című kötet francia illusztrátora vezeti. Készíts egy olyan illusztrációt, amely elmeséli a gondolatainkat, mindazt, ami a fejünkben zajlik, mindent, amit látni, hallani és ízlelni szeretünk, valamint az érzéseinket, az örömeinket, a félelmeinket – mindezt képregény formájában elmesélve.
Francia nyelven, tolmácsolással.
10 éves kortól ajánlott.

13.00–13.45

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Ukrajna: A pokoli 22. A nép naplója – könyvbemutató

A háború első hónapjainak naplója tények, személyes vallomások, érzelmes elbeszélések, reflexiók gyűjteménye...
Közreműködik: Júlia Berezska-Kaminszka, a könyv szerzője
A könyvbemutató szervezői: Ukrajna Magyarországi Nagykövetsége, UNABOOK
Magyarországi Ukrán Könyv Alapítvány, Magyarországi Ukrán Kulturális Egyesület
Ukrán és magyar nyelven.

13.00–13.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

Publishing Activities in Türkiye and Recent Developments Provided by Innovations / Könyvkiadás és innováció Törökországban

Moderál: Melike Günyüz, Sedat Demir, Ali Güney
(Culture And Tourism Ministry of Türkiye)



14.00–14.45

Szabó Magda
terem
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Kerekasztal – Tabuk és gyermekirodalom. A gyermekkönyvek az emancipáció eszközei? Vágy és fantázia, szerelem és szexualitás, erőszak és trauma között.

Francia és magyar gyermekirodalmi szerzők, műfordítók és illusztrátorok elárulják, hogyan kezelik könyveikben a tabunak számító témákat.
Résztevők: Arnaud Dudek, Marie-Aude Murail, Zanzim és Pacskovszky Zsolt
Moderál: Vojnics-Rogics Réka gyermekirodalom-kutató
Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.



14.00–14.45

Európa Pont
Előadóterem

Beszélgetés Ingo Schulze íróval

Ingo Schulze 1962-ben született Drezdában, és Berlinben él. Első könyve az 1995-ben megjelent *33 Augenblicke des Glücks* (A boldogság 33 pillanata). Ezt követte a *Neue Leben* (Új életek), a *Handy* (Mobil) című művek, valamint az *Adam und Evelyn* (Adam és Evelyn). 2020 tavaszán jelent meg a *Die rechtschaffenen Mörder* (Jóralavól gyilkosok) című regénye, amelyet a Lipcsei Könyvvásár díjára jelöltek. Ingo Schulze munkásságát számos hazai és nemzetközi díjjal ismerték el, és 30 nyelvre fordították le.
Moderál: Vágvölgyi B. András
(Goethe-Institut Budapest)



14.00–14.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

A koreai–magyar fordítás kihívásai

Beszélgetés Osváth Gábor és Jin Kyoung Ae műfordítókkal.
(Koreai Kulturális Központ)

14.00–14.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Egy új könyv Fadrusz Jánosról

Ahogy Fadrusz János márványkőbe faragva hagyott nyomot a művészetben, úgy igyekszik Hornyák István *A kő metamorfózisa* című életrajzi regényében megformálni a híres szobrász alakját és a századvégi Pozsony sokszínű, virágzó kulturális színterét.
A szerzőt, a könyvet és a Pozsonyi Kifli társulást Bolemant Éva mutatja be.

(Pozsonyi Kifli, Bázis Egyesület)

15.00–15.45

Szabó Magda
terem
Millenáris
B épület



FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Találkozás Pierre Assouline-nal, *Az úszó* című könyv írójával

Pierre Assouline – író, újságíró, rádiós rovatvezető – mintegy 30 könyvet publikált, melyekkel számos irodalmi díjat nyert el.
A Trubadúr Kiadó gondozásában jelenik meg *Az úszó* című könyve, amely az egyetemi világbajnok, kétszeres Európa-bajnok, kétszeres világcsúcstartó, úszóként és vízipótlóként egyaránt sokszoros francia válogatott Alfred Nakache életét mutatja be. Nakache, a világszerte Artem („a hal”) néven tisztelt sportoló a berlini és londoni olimpia között megjárta Auschwitz és Buchenwald poklát.

Pierre Assouline-nal a fordító, Takács M. József beszélget.

Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.

15.00–15.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület



FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Tízéves lett Pepe!

Beszélgetés Magali Le Huche-sel, a népszerű zenélő Pepe-gyermekkönyvek szerzőjével és illusztrátorával, valamint a kötetek magyar fordítójával, Góg Laurával a 21 nyelven megjelenő, többmilliós, magyarul is több mint százezer példányszámban eladott sorozat megszületéséről, töretlen sikere titkáról és jövőjéről.

A beszélgetést Ott Anna vezeti.

Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.

(Geopen Kiadó)

15.00–15.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria



Szakmai titkok. Találkozás Alekszej Gravickij íróval és fordítókörviroval

Résztevők: Alekszej Gravickij író, fordítókörviro és Debreceni Ferenc filmtörténész, műfordító
Orosz nyelven, magyar szinkrontolmácsolással.

15.00–15.45

Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület

Nekem az olvasás – férfi szemmel

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár pódium-beszélgetése az olvasás fontosságáról, a motivációkról, meghatározó élményekről és hatásokról.

Közreműködnek: Erdei Zsolt profi ökölvívó világbajnok, Háy János író, Klem Viktor színész
Moderál: Farkas Ferenc, a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár Központi Könyvtárának vezetője
(Budapest Könyvfőváros)

15.00–15.45

Európa Pont
Előadóterem

Páros könyvbemutató: Mihail Zigar *Az Ukrajna lerohanásáig vezető út* és Iulian Ciocan *És reggel jönnek az oroszok*

Közreműködik: Iulian Ciocan, Sz. Bíró Zoltán és Nyáry Krisztián
(Athenaeum Kiadó)

15.00–15.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



Patchwork fehérben

„A testük, mint ahogy az arcuk és a hajuk is, olyan fehér volt, mint a tejszínű villanygő. Vagy mint a sivatagi homokba szórt csontok, melyeket a perzselő nap teljesen kifehéřített. A bőrük áttetsző, mint néhány mélytengeri halé. A szemük, melyet a szemhéjuk takart, lehetett akár piros, akár kék, barna vagy rózsaszínű, a benne lévő hajszálerek átszőtték az egészet. Teljesen úgy néztek ki, mint a tejfehér, áttetsző holdkő. Vagy mint két hópihe.”

Az *Insomnia* (2016), a *Szinte láthatatlan* (2018) és a *Nyakék/Nyakörv* (2021) szerzőjével, Jana Bodnárovával a legújabb, nem mindennapi ikerregényéről Kiss Judit Ágnes beszélget.

Közreműködik: Tóth Oszvald Zsuzsanna fordító
(Gondolat Kiadó, Bázis Egyesület)

16.00–16.45

Szabó Magda terem
Millenáris
B épület



FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Találkozás Arnaud Dudekkel, a *Légy ésnél* című regény írójával

Arnaud Dudek novelláiban és regényeiben humorral és gyengédséggel mesél hétköznapi emberekről, gyerekekről, menekülésről, identitásról.
Első regénye, a *Rester sage* 2012-ben jelent meg az Alma Éditeur kiadónál, jelölték az elsőregényesek Goncourt-díjára, most pedig a Helikon Kiadó gondozásában jelenik meg *Légy ésnél* címmel. A szerzőnek eddig 12 könyve jelent meg, németre és hollandra is fordították.

Moderál: Szeder Kata, a Margó Könyvek projektvezetője

Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.

16.00–16.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Lovak sorsa. Az 1944/45-ben Magyarországról elvitt lovak nyomában – Dunai Andrea új könyvének bemutatója

(Napvilág Kiadó)

16.00–16.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Felvételt hirdet a Legendák Hivatala!

Vadász mítoszokra! A Lilatinta olvasóklub vezetőinek közreműködésével bemutatkozik Mikó Csaba *Mítoszvadászok 3. – a Legendák Hivatala* című regénye. Lilivel történt valami halloweenkor, amiről senkinek sem beszél... A csapat egysége kezd megbomlani, pedig a téli Mítoszvadász Találkozón megrendezett Három Próbát muszáj megnyerniük. Amikor Lili eltűnik, a nyomait követve Marciék egy elfeledett ősi kapun át eljutnak a titokzatos Határvárosba, ahonnan egyenesen 1848-ba csöppennek. A különböző korokon átívelő nyomozás során egy minden eddiginél ijesztőbb, sokarcú ellenfélre bukkannak, aki kihasználja a legrejtettebb félelmeiket. Már nem csak a jövőjük a tét: a múltat is meg kell védeniük...

Itt a kiskamaszoknak szóló krimisorozat 3. része Budapest városi legendáiról!

(Lampion Könyvek)

16.00–16.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



A Nememlékezés szigetei, Távozások, Repülőlecek

Etela Farkašova *Repülőlecek*ében a képzőművész Miriam egy nehéz családi sorsfordulót követően több évtizedes külföldi tartózkodás után tér vissza szülővárosába. Alta Vášová önéletrajzi prózájában visszaemlékezések és régi családi történetek által elevenednek meg a 20. századi Közép-Európa drámai mindennapjai. A rangos szlovák nőírók idősebb nemzedékéhez tartozó Alta Vášová és Etela Farkašova új könyveiről Balogh Magdolna irodalomtörténésszel, Forgács Ildikó, Pénzes Tímea és Vályi Horváth Erika fordítókkal Tóth-Czifra Júlia beszélget.

(Womanpress, pozsonyi Kalligram, Pesti Kalligram, Bázis Egyesület)

17.00–17.45

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



Női sorsok, feldolgozatlan traumák

Ivana Dobrakovová szlovák írónővel Veiszer Alinda újságíró és György Norbert műfordító beszélget a *Torino árnyékában* című új regényéről. Dobrakovová a kortárs szlovák próza egyik legmarkánsabb képviselője. Minden eddigi könyve bejutott a legjelentősebb szlovák irodalmi díj, az Anasoft litera tízes döntőjébe, az *Anyák és kamionsofőrök* 2019-ben az Európai Unió Irodalmi Díját is elnyerte. Írásait több mint tíz nyelvre fordították le. Immár harmadik magyarul megjelenő regényében is a megszállottság, a félelem, a magány és a feldolgozatlan traumák nagy irodalmi erejű, pontos ábrázolását nyújtja.

Felolvas: Mentés Júlia

(Typotex Kiadó, Bázis Egyesület)

17.00–17.45

Votisky Zsuzsa terem
Millenáris
B épület galéria

Trom Kata *Tedd a helyére!* című könyvének bemutatója

A Trom Kata által megalkotott tér-lélek-tan szemlélet jegyében született könyv a harmónia és a rend megteremtésének lehetőségein kalauzol végig. A szerző személyes történeteivel és esettanulmányaival szemléletesebbé tett útmutató azon az ösvényen indít el, amelyet azután mindannyian a magunk tempójában és ízlése szerint járhatunk be.

A szerzővel Babik Edit beszélget.

(Jaffa Kiadó)

17.00–17.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

**A Miskolczi László lírikus festészete című
könyvet bemutatja Feledy Balázs, a könyv
egyik szerzője**

A száz éve született Miskolczi László kétszeres Munkácsy-díjas festőművész méltánytalanul háttérben tartott életművet hagyott maga után. Lírai világa egy szétszakított valóság háttéréből bontakozik ki, ugyanúgy, ahogy a magyarság XX. századi történelme. Miskolczi László a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium egykori legendás tanáraként pedagógiai munkájában találta meg művészi hitvallásának és küldetésstudatának egységét, amely a hűség, az értékelvűség és minőség pilléreire épült.

(Polar Könyvek)

17.00–17.45

Osztovits Levente
terem
Millenáris
D épület

**Bonsoir Lune Dinnyemedence című könyvének
bemutatója**

(Koreai Kulturális Központ és Csimota Kiadó)

17.00–17.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Pepe koncert

(Geopen Kiadó)

17.00–17.45

Európa Pont
Előadóterem

**Timothy Garton Ash Európa – A személyes
tapasztalatok kontinense című könyvének
bemutatója**

Közös otthonunk újbóli felépítése még korántsem veszett ügy.

Közreműködik: Bialkó László Gergő

(Európa Könyvkiadó)

17.30–18.00

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDEGSÉG

**Felolvasó performansz: Edmond, Dumas, Dantès:
Monte Cristo grófjának csodálatos élete**

Fred Nevché énekes-zeneszerző Alexandra Dumas, a 19. századi francia irodalom kiemelkedő alakjának élete és munkássága előtt tisztelget. Előadásában, amelyet erre az alkalomra álmódott meg, izgalmasan keverednek a különböző irodalmi és zenei műfajok.

A performansz alatt megelevenedő rajzok az Oh Les Beaux Jours / Des Livres Comme Des Idées Fesztivállal együttműködésben jöttek létre Bouches Du Rhône megye támogatásával.

Francia nyelven, magyar felirattal.

18.00–18.45

Európa Pont
Társalgó

Csehország a tenger mellett fekszik?

Előadás és versfelolvasás.
Pillantsunk a cseh szárazföldre a tengerek és az óceánok felől nézve! Régvolt őstengeri relikviák, bizarr politikai álmok és tengeri expedíciók nyomába eredünk, de annak a shakespeare-i hagyománynak is, amelynek révén a cseh tenger Közép-Európa ellentmondásos metaforájává avanzált.

Közreműködnek: Ondřej Macl (CZ), Fehér Renátó (HU)

18.00–18.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

**Egy huszadik századi Odüsszeia – Márai Sándor
élete**

Azoknak, akik úgy érzik, nem tudnak eleget, valamint azoknak, akik azt hiszik, mindent tudnak a huszadik század mélységeit és magasságait egyaránt megélő és megörökítő írófejedelemeiről.

Közreműködnek: Mészáros Tibor, a szerző és Szörényi László

(MMA Kiadó)

18.00–18.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

**Könyvbemutató - Farkas Nóra: Szeretünk téged!
A válás nem katasztrófa**

A szerzővel Dr. Kádár Annamária beszélget.

(Manó Könyvek)

18.00–18.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



Útközben lakom. Juhász Rokko és Száz Pál legújabb könyveiről

Juhász Rokko, a Bázis Egyesület egyik elnöke, multimediális művész, kultúraszervező, performanszaival bejárta a világ minden jelentős akcióművészeti fesztiválját. *Egy performer élete II.* című képes memoárjának beszámolóit egy New York-i, egy izraeli, egy kassai és egy helsinki kitérőn túl elsősorban Mexikóról, illetve Latin-Amerikáról szólnak. Panama, Peru, Chile, Argentína, Brazília és Uruguay egy-egy részlete is megelevenedik a kötet lapjain.

Feljegyzések útközben, ez az alcíme Száz Pál *Felszámolt temetők* könyve című művének. A kötet írásai különféle utazások hatására születtek, Párizshoz, Szarajevóhoz, Prágához, Pozsonyhoz, Bécshez, Zágrábhoz, Splithez és Dalmáciához kapcsolódnak. Bennük e helyek rejtett történetei tárulnak fel. Az írások az útirajz, az esszé, az elbeszélés műfajai között egyensúlyoznak, az utazások és ottlétek élményei kultúrtörténeti elemekkel vagy éppen anekdotafoszlányokkal vegyülnek. Száz Pál fordításában és előszavával jelennek meg *A távcsőaffér* címen Jaroslav Hašek útirajzai is.

A szerzőkkel Király Edit, *A folyó* című Duna-antológia egyik szerkesztője beszélget.

(Pesti Kalligram, pozsonyi Kalligram, Typotex, Bázis Egyesület)

19.00–19.45

Európa Pont
Társalgó

Szarvas Nikolett Diána *Édesanyák kézikönyve (Természetgyógyász a családban sorozat)* című kötetének bemutatója

Moderál: Vincze Bence

(Scolar Kiadó)

19.00–19.45

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



A temető a szegények mozija

Lukasz Barys lengyel szerzővel Nyáry Luca író beszélget a *Csontok, amiket a zsebedben hordasz* című kötetéről.

Lukasz Barys irodalmi szenzációként ünnepelt első regénye sodró líraisággal és az élő beszéd nyers közvetlenségével szólal meg, a siker pedig egy csapásra a lengyel kortárs irodalom élvonalába repítette. A misztikus elemekkel átszőtt felnövéstörténet Borbély Szilárdot idéző mély empátiával és szociografikus érzékenységgel jeleníti meg a kelet-európai szegénysors kilátástalanságát.

Felolvas: Mentés Júlia

(Typotex Kiadó)

19.00–19.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

A gyűjteménytől a könyvig – Tudományos ismeretterjesztés a múzeumokban a fogyasztói kultúra és a múzeumi brandépítés tükrében

A beszélgetés két friss múzeumi ismeretterjesztő sorozat bemutatására vállalkozik. A Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum *A Magyar Plakát Mesterei* és a Magyar Nemzeti Múzeum *Tárgyak, Korok, Emberek* című sorozatáról a szerkesztők és a szerzők osztják meg gondolataikat.

Résztevők: Veress Kinga, Bakos Katalin, Földi Eszter, Mészáros Balázs, Szenthe Gergely

Moderál: Borbás Barna

(Magyar Nemzeti Múzeum Közgyűjteményi Központ – Magyar Nemzeti Múzeum)

19.00–19.45

Votisky Zsuzsa terem
Millenáris
B épület galéria

Janicsák Istvánnal beszélget *Az idő rozsdafoltjai* című verseskötetéről V. Szabó Noémi Leonardo da Vinci-díjas festőművész, író, műsorvezető

(Kocsis Kiadó)

dedikálások

11.00	Hanga E. Pavel
B28 stand	(Libro-Trade)
11.00	Haász János, Török Eszter
D3 stand	(Móra Kiadó)
12.00	Rátkai Kornél
B26 stand	(Lampion Könyvek)
12.00	Monica Porter
D3 stand	(Móra Kiadó)
12.00	Ványai Fehér József
G11 stand	(Napkút Kiadó)
12.00	Fózer Réka
B55 stand	(Publio Kiadó)
13.00	Vörös Inez
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
13.00	N. Horváth Béla
K5 stand	(Nap Kiadó)
13.30	Josef Pánek
B54 stand	(Metropolis Media Kiadó)
14.00	Amara Moon
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
14.00	Mucsi Zoltán
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)
14.00	Kiss Róbert Richard
D18 stand	(MediaCom Kiadó)
15.00	Laczkó Zsuzsanna
B23 stand	(Ad Librum)
15.00	Anita McKay
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)

15.00	Bódis Kriszta
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)
15.00	Forgács Péter
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
15.00	Almási Kitti
B10 stand	(Könyvmentorok)
15.00	Kulin Ferenc
K5 stand	(Nap Kiadó)
16.00	Lukács Sándor
K5 stand	(Nap Kiadó)
16.00	Nyerges Erika
B23 stand	(Ad Librum)
16.00	Király Ella
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
16.00	Pifkó Célia
D8 stand	(Cerkabella Könyvkiadó)
16.00	Lovass Ágnes
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)
16.00	Egyházi Gábor
B69 stand	(Jaffa Kiadó)
16.00	Ungváry Krisztián
B66 stand	(Open Books)
16.00	Baróthy Zoltán
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
16.00	Erdélyi Boróka
B41 stand	(Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)
16.00	Balázs Panna és Rippl Renáta
D1 stand	(Manó Könyvek)

szeptember 27.

péntek friday

16.00	Magali Le Huche
D13 stand	(Geopen Kiadó)
16.00	Vörös István
D18 stand	(MediaCom Kiadó)
16.00	Alekszej Gravickij
B54 stand	(Metropolis Media Kiadó)
16.00	Iulian Ciocan
B50 stand	(Athenaeum Kiadó)
16.00	Szergej Palij
B54 stand	(Metropolis Media Kiadó)
16.00	Rózsahegy Barnabás
D20 stand	(Néma Hadsereg Kiadó)
16.00	Lselie Bckbrd
D20 stand	(Rigó László)
16.00	Kocsis Noémi
B4 stand	(Scolar Kiadó)
16.00	Pierre Assouline
Dedikálópont Millenáris B épület	(francia díszvendégség, Trubadúr Kiadó, Talentum és Francia Intézet)
17.00	Arnaud Dudek
Dedikálópont Millenáris B épület	(francia díszvendégség)
17.00	Leda D’Rasi
B64 stand	(„Imádom a könyveket”)
17.00	Tasnádi György
B23 stand	(Ad Librum)
17.00	Kovács Dominik, Kovács Viktor
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)

szeptember 27.

péntek friday

17.00	Papp Noémi
B69 stand	(Jaffa Kiadó)
17.00	Gyáni Gábor
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
17.00	Csirmaz Luca
B41 stand	(Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)
17.00	Hegedűs Imre János
K9 stand	(Magyar Napló Kiadó)
17.00	Farkas Nóra és Fodor Anikó
D1 stand	(Manó Könyvek)
17.00	Szűcsné Novák Mária
B12 stand	(Kálvin Kiadó)
17.00	Zalai Károly
B4 stand	(Scolar Kiadó)
17.00	Kiss Gy. Csaba
K5 stand	(Nap Kiadó)
18.00	Herczeg Zoltán
B64 stand	(„Imádom a könyveket”)
18.00	Szekeres Ibolya
B23 stand	(Ad Librum)
18.00	Trom Kata
B69 stand	(Jaffa Kiadó)
18.00	Vajda Pierre / Gyenge Zoltán
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
18.00	Jánoki-Kis Viktória
K9 stand	(Magyar Napló Kiadó)
18.00	Kemény Zsófi
B66 stand	(Open Books)

szeptember 27.

péntek friday

18.00	Ivana Dobrakovová
B67 stand	(Typotex Kiadó)
18.00	Timothy Garton Ash
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)
19.00	Temesi Ferenc
B4 stand	(Scolar Kiadó)
19.45	Szarvas Nikolett Diána
B4 stand	(Scolar Kiadó)

saturday
szombat

programok

10.00–10.45	FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG
Szabó Magda terem Millenáris B épület	Kerekasztal-beszélgetés a legrangosabb francia irodalmi díjról, a Goncourt-díjról
	Résztevők: Pierre Assouline író, a Goncourt-bizottság tagja, Tönkő Vera, a Park Kiadó vezetője, Brunner Ákos, a Typotex Kiadó szerkesztője
	Moderál: Gulyás Adrienn tanár, kutató, műfordító Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.
10.00–10.45	Lengyel workshop
Kner Imre terem Millenáris D épület	Kézműves foglalkozás Jola Richter Magnuszewska lengyel illusztrátor vezetésével.
	Javasolt életkor: 5–11 év
	(Lengyel Intézet / Lengyel Könyvintézet)
10.00–10.45	Beszélgetés a magyar krimiről és könyvbemutató
Nemzeti Táncszínház Kamaraterem	Résztevők: N. Nagy Zoltán, Baráth Katalin
	Moderál: Cserhádi Éva
	(Gabo Kiadó)

szeptember 28.

szombat saturday

10.00–10.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

**Tudj meg mindent a kiskedvencekről! –
Tamás Zsuzsa mesél új mesekönyvéből,
a *Kicsi Mimi és Pöttömöt*ről**

Kicsi Mimi, a barátságos nyuszilány igazán komoly feladatra vállalkozik: a családdal örökbe fogadnak egy menhelyi katicát, Pöttömöt. Van háziállatok? Akkor biztosan tapasztaltátok, hogy egy kiskedvenc tartása nagy felelősség – de óriási öröm is.

Tamás Zsuzsa, a *Kicsi Mimi*-sorozat szerzője mesél a gyerekeknek a legújabb kötetből, beavatva a hallgatóságot egy kisállat örökbefogadásának nehézségeibe és örömeibe. A kicsiket a Horváth Ildi illusztrációiból készült színező is várja.

Fellépő: Tamás Zsuzsa

(Móra Kiadói Csoport/Naphegy)

10.00–11.00

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

A gyerekirodalom nem ismer határokat

N. Tóth Anikó *Hova tűnt a...*, Balla Margit *A kalóz és a kapitány* című mesekönyvéről, a Kabóca-könyvekről, Bolemant Éva *Kempelenjéről* meg a *Pozsonyi mesék* sorozatról, a szlovákiai magyar gyerekirodalomról a szerzőkkel Both Gabi beszélget.

Felolvas: Kerekes Vica

(Pesti Kalligram, Anser, Pozsonyi Kifli,
Bázis Egyesület)

10.00–11.45

Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület

János vitéz Dél-Koreában

Kim Hwan Young és Cakó Ferenc homokanimációi
(Koreai Kulturális Központ)

11.00–11.45

Szabó Magda
terem
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDEGSÉG

**Találkozás Marie-Aude Murail-jal, a kortárs
francia ifjúsági irodalom Andersen-díjas
szerzőjével**

Az íróval Burján Mónika fordító beszélget többek között írásról, a hőseihez és az olvasóihoz fűződő viszonyáról és még sok minden másról *A lélekdoki* negyedik kötetének megjelenése kapcsán.

A szerző könyvei Magyarországon a Könyvmolyképző Kiadó gondozásában jelennek meg.

Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.



szeptember 28.

szombat saturday

11.00–11.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

FRANCIA DÍSZVENDEGSÉG

**Kreatív workshop gyerekeknek –
Hogyan készül a képeskönyv?
A gyermekkönyvek készítésének titkai**

A foglalkozást vezeti: Stéphanie Husar,
az ABC Melody Kiadó igazgatója

Francia nyelven, tolmácsolással.

4 éves kortól ajánlott.

11.00–11.45

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

A lengyel gyerekirodalom nyomában

Milyenek a kortárs lengyel gyerekkönyvek? Kicsit mások, mint amit megszoktunk... Formabontók, izgalmasak, érzékenyek, szórakoztatók, bátrak, elgondolkodtatók. Talán ez lehet az oka annak, hogy egyre több igényes lengyel gyerekkönyv jelenik meg magyarul.

A beszélgetés során Bolemant Éva a *Gyikuci* és az *Ida meséi* című könyvekről kérdezi a kiadókat és Jola Richter Magnuszewska illusztrátort, valamint szó lesz a kortárs lengyel gyerekirodalom és -könyvkiadás helyzetéről is.

Szervező: Lengyel Intézet / Lengyel Könyvintézet,
Bázis Egyesület

11.00–11.45

Zsibongó
Millenáris
D épület

**A színszörny az érzelmek labirintusában:
segíts te is kibogozni Szörny érzelmét!**

Egy kincskereséssel teli kalandra várunk egy igazi, bejárható labirintusban, ahol *A színszörny* könyv alapján ismerkedünk meg az érzelmeinkkel.

Ki milyen érzéseket ismer? Milyen helyzetben találkozott már velük? Mozgással és meséléssel varázsolnak a sokszínű Szörny és az érzelemszörnyik.

A foglalkozást tartják: Barnabás Helga pszichológus, Schäfer Katalin táncterapeuta és Szendrőy Vivien gyógypedagógus

(Labirintus Kiadó)



11.00–11.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Alkoss együtt Huck Scarryval a Könyvfesztiválon!

Szívesen kipróbálnád Fér Egon almaautóját? Megkóstolnád a kenyeret, amely Perec pék kemencéjében sült ki? Elkísérnéd Cicót az iskolába? Van egy jó programötletünk, ahol te is közelebb kerülhetsz a Tesz-Vesz város világához! Huck Scarry, a Tesz-Vesz város megálmodójának fia és továbbalkotója ismét Budapestre látogat, hogy együtt rajzolhasson az állatoktól nyugsgó világ magyar rajongóival. A Könyvfesztivál vidám forgatagában álljatok meg ti is, és rajzolatok vele Tesz-Vesz-figurákat!

Fellépő: Huck Scarry

(Móra Kiadó)

11.00–11.45

Európa Pont
Társalgó

Történetek Északról 1. – Minna Rytisalo (Finnország) Lempi című regényének bemutatója

A második világháború ellentmondásos finn-országi eseményei adják a komor hátterét ennek a különös szerelmi háromszögekkel leírható történetnek, melynek középpontjában Lempi, egy eldugott tanyára férjhez menő szép és tanult városi lány személye áll. Férjének lírai szépségű szerelmes emlékezéséből, szolgálólányának elfogult, torz gondolataiból és ikertestvérének kései múltidézéséből elevenedik meg személye, rajzolódik ki tragikus életpályája. A mű megjelenését és a könyvbemutatót a FILI és a Creative Europa támogatta.

Közreműködnek: Minna Rytisalo, Patat Bence, Farkas Fanni

Finn nyelven, tolmácsolással.

(Polar Könyvek)



11.00–11.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

Mit lehet megtanulni a műfordítói kurzusokon? A lakiteleki orosz–magyar műfordítói táborok résztvevőinek munkáiból összeállított kötetek bemutatója

Résztvevők: Goretity József, az orosz–magyar műfordítói műhely vezetője, Brigovác Marianna, Makádi Zsófia, Teleki Anna, Debreceni Ferenc, a fiatal műfordítói nemzedék képviselői; Szalai Katalin, a Kairosz Kiadó vezetője

Magyar nyelven.

(Autonomous Non-Commercial Organization in Support of Theory and Practice of Translation „Institute for Literary Translation”)

11.00–11.45

Osztoivits Levente
terem
Millenáris
D épület

Kata – könyvbemutató Karády Katalin dalaival

A szerzővel, Toldy Csillával beszélget, valamint énekel: Grisnik Petra

Gitáron kíséri: Mészáros Tamás

(Open Books)

11.00–11.45

Nemzeti
Táncszínház
Kis Színpad

Szmoking és bermuda. Nyelvészeti írások

Nádasdy Ádámmal az új kötetéről, a nyelvhasználat modern kézikönyvéről Kenesei István beszélget.

(Magvető Kiadó)

11.00–11.45

Nemzeti
Táncszínház
Kamaraterem

Magyarország – Az útikönyv. Könyvbemutató

A könyv szerzői arra vállalkoztak, hogy átfogóan, többféle metszetben mutassák be Magyarországot, egyúttal lélekkel és egyéni látásmóddal töltsék meg hazánk leírását. Egy közösségi alkotásról van szó, amely nem az aktuális szálláshelyeket és éttermeket vonultatja fel, hanem azokat az értékeket, amelyek száz éve is itt voltak, és száz év múlva is itt lesznek. Muray Gábor, a kötet szerkesztője, Győrfy Ákos, a kötet társszerzője, Végh Attila, a kötet társszerzője beszélgetnek Galán Géza műsorvezetővel.

(Jaffa Kiadó)

12.00–12.45

Nemzeti
Táncszínház
Kamaraterem

Magyarország fotóalbuma könyvbemutató

Ez az album a Magyarország 365 fotópályázat válogatott képeiből állt össze, amelyek sok ezer árnyalatban mutatják meg hazánkat, de egy dolog közös bennük: az őszinte kötődés ahhoz az országhoz, amelyet mindannyian szeretünk. A hiánypótló mű profi és amatőr fotósok időtálló közösségi teljesítménye. A könyvről Kaiser Ottó, Potyó Imre és Rizsavi Tamás fotográfus beszélgetnek Galán Géza műsorvezetővel.

(Jaffa Kiadó)

12.00–12.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

A Pagony Kiadó mesedélelőttje 1.

Bemutakozik Harcos Bálint *Szinbád* című verses meséje Fodor Katalin rajzaival. Felolvas: Bánki Gergely. Ismered Szinbádot? Az *Ezeregyéjszakából* pottyant ide – noha ő nem a nagy Szinbád, hanem csak: SZINBÁD, egy d-vel. Tengerésznek született, és később hallatlan kalandok sorát élte át! Most azonban még maga sem sejti, micsoda utazások elébe néz.

12.00–12.45

Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület

Tudomány a Dűne univerzumában

Frank Herbert klasszikusa nem válhatott volna a sci-fi-irodalom alpművévé, ha lenyűgöző ötletei nem adnának alapot a lehetséges elméleti és technológiai hátterüket firtató élvezetes spekulációk számára. Lente Gábor multidiszciplináris könyvében nagyon is komolyan veszi ezeket a gondolatjátékokat: nemcsak azért, mert szenvedélyes Dűne-rajongó, de azért is, mert a népszerű fantáziauniverzum kiváló lehetőséget teremt a csillagászati, kémiai, biológiai vagy éppen nyelvészeti elemzésekre és ezeken keresztül a tudományos kalandozásra. Lente Gábor szerzővel Kovács Bálint újságíró beszélget az új könyvéről.

(Typotex Kiadó)

12.00–12.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Gyere, és találkozz a nagyszerű Belső félelem és Feltétlen barátok című ifjúsági regények szerzőjével, a Finlandia Junior-díjas Siri Koluval!

Az íróval Berg Judit beszélget.
(Cerkabella Könyvkiadó)

12.00–12.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

A Telex Észkombáján 3. című könyvének bemutatója

A Telex nagy sikerű Észkombáján rovata naponta vet fel hihetetlen, fura tudományos, történelmi és popkulturális témákat. A rovat alapján készült könyvsorozat harmadik kötetében is van minden érdekesség, amit egy igazi észkombájának tudnia kell!

Résztvevők: Hanula Zsolt, a kötet szerkesztője, Klág Dávid, Merényi Grafitember Dániel és Stöckert Gábor, a Telex szerzői

(Telex / Van Másik)

12.00–12.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



Találkozás Jana Juráňovával, a szlovák feminista irodalom meghatározó alakjával

Jana Juráňovával, az Aspekt szlovák feminista egyesület, portál és könyvkiadó alapítójával, *Életem a nagy költővel* című könyvében a gender-szerepek átértékelőjével – az egészségügy, a szeretetotthonok, a média és a politika kulisszái mögé egy idős nő sorsán át bepillantást nyújtó *Semmirekellő* című legújabb könyvének megjelenése alkalmából könyveiről és munkásságáról Hidas Judit beszélget.

Közreműködnek a fordítók: Bolemant Lilla és Vályi Horváth Erika

Felolvas: Kerekes Vica

(Womanpress, Bázis Egyesület)

12.00–13.00

Európa Pont
Társalgó



Gabriela Adameşteanu A Trevi-kút és a Távoli hangok című könyveinek bemutatója

A szerzővel és Koszta Gabriella fordítóval Szabó T. Anna beszélget.

Moderál: Szonda Szabolcs

Tolmács: Nagy Lajos

(Vince Kiadó, Román Kulturális Intézet)

13.00–13.45

Nemzeti
Táncszínház
Kamaraterem

**Költő lenni vagy nem lenni –
Petőfi 200 katalógus bemutatása**

A PIM új, a költő születésének bicentenáriumára készült állandó Petőfi-kiállítás katalógusának bemutatója. A népszerű tudományos ismeret-terjesztést céljával kitűző katalógus a kiállítás részletes leírása, koncepciójának ismertetése és részletes műtárgyjegyzéke mellett a 19. századi irodalom, képzőművészet és sajtótörténet szakértőitől közöl a témához szorosan kapcsolódó tanulmányokat. A tudományos újdonságokkal szolgáló, olvasmányos szövegeket gazdag képanyag egészíti ki, számos ritkán vagy még sosem kiállított műtárgy reprodukciójával.

Résztevők: Kalla Zsuzsa, Vaderna Gábor szerkesztők

(Petőfi Irodalmi Múzeum)

13.00–13.45

Európa Pont
Előadóterem

**Történetek Északról 2. – Philomène Grandin
(Svédország) Csak engem el ne felejts című
regényének bemutatója**

Philomène Grandin nem szépít, teljes természetességgel mutatja be folk-zenei ikon édesapjával, Izzy Younggal töltött, korántsem hétköznapi, bohém életét. A mélyen személyes történet általános érvényű kérdéseket feszeget: meddig terjedhet a szülő és gyermeke egymásra utaltsága és egymás iránti felelőssége? Mikor van itt az ideje az elengedésnek, és hogyan kell ezt csinálni? Vajon tényleg minden nehézségen képes átragyni a szeretet? Az események hullámszerűsége különböző idősíkokon követhetjük végig a szerző gyerekkorától kezdve az idősebb apa betegségén át egészen a végső búcsúig. A mű megjelenését és a könyvbemutatót a Swedish Arts Council és a Creative Europa támogatta.

Közreműködnek: Philomène Grandin, Fejérvári Boldizsár, Farkas Fanni

Bemutató svéd és angol nyelven, tolmácsolással.

(Polar Könyvek)



13.00–13.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

**Regény és történelem. A második világháború
és a XIX–XX. század fordulója Darja Bobiljova és
Helena Pobjarzsina műveiben**

Moderál: Goretity József irodalomtörténész,
műfordító

Résztevők: Darja Bobiljova, Helena Pobjarzsina
és Goretity József

Orosz nyelven, magyar szinkrontolmácsolással.

(Autonomous Non-Commercial Organization in
Support of Theory and Practice of Translation
„Institute for Literary Translation”)

13.00–13.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

**Borda Réka Dani és a Bodobácsok című
könyvének interaktív bemutatója**

Moderál: Czako Tamás

(Scolar Kiadó)

13.00–13.45

Osztovits Levente
terem
Millenáris
D épület

**Herendi Kata és Szabó Eszter Judit Pszichoforyou
– Az otthon hidege című könyvének bemutatója**

(Open Books)

13.00–13.45

Nemzeti
Táncszínház
Kis Színpad

Momentán Társulat

Improvizációs színház dél-koreai irodalommal.

(Koreai Kulturális Központ)

13.00–13.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Újdonságok a Szent Korona páratlan kalandjairól

A 2012-ben alapított „Lendület” Szent Korona Kutatócsoport friss felfedezései bizonyítják, hogy még mindig lehet újat mondani legfőbb nemzeti kincsünk történetéről. Egy bő évtized alatt a kutatói team több mint negyedszáz monográfiával, tanulmánykötettel, forráskiadvánnyal és kiállítási katalógussal gazdagította ismereteinket.

Pálffy Géza kutatócsoport-vezető tart izgalmas előadást a korona páratlan magyarországi kalandjairól, a soproni és a pozsonyi koronázó országgyűlésekről, a koronázási érmekről, Révay Péter koronaőr munkásságáról.

(HUN-REN Bölcsészettudományi Kutatóközpont)



szeptember 28.

szombat saturday

13.00–13.45

Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület



Sigrídur Hagalín Björnsdóttir *Deus* című
könyvének bemutatója

A három főszereplő sorsa összefonódik a DEUS Technologies nevű innovatív vállalkozás azon tervével, hogy a vallásból mesterséges intelligenciát fejlesszen, ami beláthatatlan következményekkel jár. A DEUS a szépségről, a hitről, a reményről és az algoritmusokról szól: karácsonyi történet az új világban.

A szerzővel és a könyv fordítójával, Patat Bencével Orosz Anna Nina beszélget.

(Cser Kiadó)

13.00–13.45

Európa Pont
Társalgó



Mikolaj Łoziński *Stramer* című könyvének
bemutatója

Łozinski családtörténete a két világháború közötti Tarnówban játszódik, ahol egy zsidó család, Stramerék sorsát követhetjük végig. Személyes drámák, szerelmek és elválások, üres zsebek és vagyonról szőtt álmok... Az igazságos világhoz fűzött reményeket a valóság zúzza szét.

A szerzővel Borgula András rendező, író, műfordító, a Gólem Színház alapítója beszélget.

A kötet magyarul 2022-ben jelent meg a Poligráf Kiadó gondozásában.

(Lengyel Intézet / Lengyel Könyvintézet)

13.00–13.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



Kihez szól és miről a kortárs költészet nálunk
és a szomszéd országokban?

Felolvasás és beszélgetés Anna Luňáková cseh, Júlia Berezsko-Kaminszka ukrán, Peter Šulej szlovák költő és Erdős Virág közreműködésével.

Moderál: Forgács Miklós

Felolvas: Kerekes Vica

(Cseh Centrum, Bázis Egyesület)

14.00–16.00

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Kérdezz a Francia Intézet munkatársaitól! Téma:
francia nyelvórák, nyelvvizsgák és ösztöndíjak

Gyere és tedd fel kérdéseid a nyelviskola munkatársainak a 2024/2025-ös tanév tanfolyamairól, valamint a Campus France képviselőinek a franciaországi továbbtanulási lehetőségekről!

Magyar és francia nyelven.



szeptember 28.

szombat saturday

14.00–14.45

Zsibongó
Millenáris
D épület

Csobbanj a dinnyemedencébe!

Kreatív foglalkozás Bohár-Kovács Janka Tímea meseterapeutával
(Koreai Kulturális Központ)

14.00–14.45

Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület

Kapinya Viktória *Panel Boogie* című könyvének
bemutatója

A szerzővel Grisnik Petra beszélget.
(Partvonal Kiadó)

14.00–14.45

Európa Pont
Előadóterem

Ungarndeutsche Kinderliteratur
(VudAK)

14.00–14.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

Talk Istanbul Readings in Modern Turkish
Literature / Beszélgetésünk Isztambulról!
Modern török irodalmi szemelvények

Moderál: Yakup Çelik
(Culture And Tourism Ministry of Türkiye)



14.00–14.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Mészöly Ágnes *Végzetes ütem* című könyvének
bemutatója

A szerzővel új krimijéről Ruff Orsolya beszélget.
(General Press Könyvkiadó)

14.00–14.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Vibók Ildi: *Hangyás család*

Játékos könyvbemutató kvízzal, felolvasással és sok állati érdekességgel.
(Kolibri Kiadó)

14.00–14.45

Nemzeti
Táncszínház
Kamaraterem

Az Elpazarolt orvostudomány – Hiteltelen
kutatók, megbízhatatlan kísérletek című könyv
bemutatója

A szerzővel, dr. Szabó Csabával Berka Attila beszélget.
(Corvina Kiadó)



14.00–14.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

A Peter Šulej jelenség

A két trilógiából kiderül, hogy Peter Šulej polifón hangú, experimentális költészet a kezdeti neoavantgárd – posztmodern „text generation” – vonaltól eljut a néha már személytelen, posztumán, technokrata költői hangig. Együtt című legújabb könyve olvasható rendhagyó szerelmes regényként, kaland-, család-, illetve identitásregényként, egyfajta (nagy)apa-regényként, de akár a rendszerváltás utáni szlovák kultúra lenyomataként is. Műveiről és irodalomszervező munkásságáról a szerzővel költőtársa és a szegedi *Tiszatáj* könyvek keretében magyar kiadója, Orcsik Roland beszélget.

Közreműködnek: Merva Attila és Dobry Judit fordítók

(*Madách, Tiszatáj* könyvek, Bázis Egyesület)

14.00–15.45

Európa Pont
Társalgó

MóraEDU-WORKSHOP: Jó gyakorlatok

Szakértők gyakorlati tanácsai szülőknél és pedagógusoknak.

Dr. Raázt Judit: *Még mindig a szövegértésről*

Mezei Anita: *Mindfulness – tudatos hétköznapiak gyerekekkel*

Szloboda-Kovács Emese: *Hangerő-, viselkedésszabályozás és iskolai eredményesség: mit nyerhetünk a tanításukkal?*

Kerekes Valéria, Böddi Zsófia, Bavalics Laura: *A játék szabadsága – A gyermekek játéka, és ami mögötte van*

Csájiné Knézics Anikó tanító, mesterpedagógus: *Az alsó tagozatos nyelvtani ismeretek alkalmazása és a helyesírás fejlesztése – Nyelvkincstár sorozat*

Közreműködnek: Szloboda-Kovács Emese, Mezei Anita, Raázt Judit, Csájiné Knézics Anikó, Bavalics Laura, Böddi Zsófia, Kerekes Valéria

(Móra Kiadó)

15.00–15.45

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület



FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Fókuszban a képregény – találkozás Zanzimmal, a *Férfibőrben* című kötet illusztrátorával

Zanzim a kortárs francia képregényművészet egyik kiemelkedő alkotója. Első képregénye az Hubert-rel közös *Les Yeux Vertes* volt, amelyet a két művész több kollaborációja követett, köztük a számos díjat nyert *Férfibőrben*. Zanzim műveiben gyakran és szívesen foglalkozik a szexualitás és a szabadság kérdéseivel, és fontos kérdéseket tesz fel a nők és férfiak társadalmi helyzetéről, a szexről és a vallásról, és az erkölcsöt az elnyomás eszközeként használó hatalomról.

Moderál: Szekeres Nikolett szerkesztő, kritikus Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.

15.00–15.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület



FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Papírszínház-mese felolvasás és rajzos foglalkozás

Állatolimpia (Hervé Le Goff): az olimpia évében ez a mese biztosan felébreszti a bennünk szunnyadó sportriportert.

A születésnapotlvaj (Laurent és Olivier Souillé, Frédéric Pillot): a rózsailatú szörny titka, aki ellopja a gyerekek születésnapját.

Felolvasnak: Csányi Dóra és Szabó Sándor, a Csimota Kiadó szerkesztői

Magyar és francia nyelven.

5 éves kortól ajánlott.

(Csimota Kiadó)

15.00–15.45

Zsibongó
Millenáris
D épület

Vidám dinnyék

Papírhajtogató műhely

(Koreai Kulturális Központ)

15.00–15.45

Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület

Nekem az olvasás – női szemmel

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár pódium-
beszélgetése az olvasás fontosságáról,
a motivációkról, meghatározó élményekről
és hatásokról.

Közreműködnek: Janicsák Veca énekesnő, Nagy
Tímea olimpiai bajnok, Szabó Erika színésznő

Moderál: Farkas Ferenc, a Fővárosi Szabó Ervin
Könyvtár Központi Könyvtárának vezetője

(Budapest Könyvfőváros)

15.00–15.45

Európa Pont
Előadóterem



Történetek Északról 3. – Auður Ava Ólafsdóttir
(Izland) Az igazság a fényről című regényének
bemutatója

Születéstörténetek sorjáznak a regény lapjain,
miközben sokadik generációs bába főhősünk
az emberi létezés egyediségén, a fény és sötét
 kozmikus viszonyrendszerén, a világot mozgó
véletlen mibenlétén töpreng, nénikéje hagyatékát
tanulmányozva. Mélyen emberi, elgondolkodtató
és lélekemelő olvasmány. A mű megjelenését és
a könyvbemutatót az Icelandic Literature Center
és a Creative Europa támogatta.

Közreműködnek: Auður Ava Ólafsdóttir, Veress
Kata, Fejérvári Boldizsár, Farkas Fanni

Izlandi és angol nyelven, tolmácsolással.

(Polar Könyvek)

15.00–15.45

Osztoivits Levente
terem
Millenáris
D épület

„A könyv marad. A könyv marad.”

Nyáry Krisztián író, Zulik Ákos (MCC), Balogh Ákos
Gergely (Reakció Kiadó), Rózsa Dávid (OSZK)
beszélgetnek.

(Magyar Nemzeti Múzeum Közgyűjteményi
Központ – Országos Széchényi Könyvtár)

15.00–15.45

Nemzeti
Táncszínház
Kamaraterem

Cziglán Karolina Elfogadó kapcsolódás című
könyvének bemutatója

(Jaffa Kiadó)

15.00–15.45

Nemzeti
Táncszínház
Kis Színpad

Hajnóczy Soma Az ifjú Bűvész és a bölcs Nyúl
című könyvének bemutatója

Kovács András Péter beszélget a szerzővel
sikerről, kudarcról, kitartásról, barátságról és
munkáról is.

(HVG Könyvek)

15.00–15.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

Bánki Éva Navigátor című könyvének
bemutatója

A szerzőnek köszönhetően színes szelek szárnyán
hajózhatunk el Portugáliából a világ minden
tájára.

(Kolibri Kiadó)

15.00–15.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

A gyerekek, akik kimaradtak a történelem-
könyvből – Beszélgetés A csillag és a százados
című ifjúsági regényről

Ha történelemről hallunk, általában csak
a felnőttekről van szó. Döntéshozókról,
uralkodókról, hadvezérekről. Mintha nem is
éltek volna gyerekek a diadalmasabb vagy
éppen vérzivataros időkben. Zágoni Balázs új
regényének, A csillag és a századosnak a két
kiskamasz főszereplője a saját bőrén tapasztalja
meg azt, amit mi csak elbeszélésekből ismerünk.
Vajon túléli-e a barátság a második világháborús
Budapesten tapasztalható igazságtalanságot,
megosztottságot, megkülönböztetést?
A szerzővel Ungváry Krisztián történész és Dóka
Péter író, szerkesztő beszélget.

Közreműködnek: Zágoni Balázs, Ungváry Krisztián,
Dóka Péter

(Móra Kiadó)

15.00–15.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



Balla és Pupala – Kortárs szlovák novellisták

Bizarr figurákkal teli kisvárosban játszódó, vitriolos gondolatokkal teli, fragmentumokból álló, többszólamú mű Ballának, a kortárs szlovák irodalom népszerű, egyéni hangú prózaírójának *Romok közt* című legújabb könyve. Richard Pupala Európai Unió Irodalmi Díjas író *Nők és férfiak, állatok* címmel magyarul is megjelenő elbeszélései kisemberek mindennapjainak apró, mikrovilágbeli, közép-európai, kissé meghökkentő epizódjai. A kortárs szlovák próza markáns képviselőivel Németh Gábor beszélget. Közreműködnek: Böszörményi Péter és Mészáros Tünde fordítók Felolvas: Kerekes Vica (*Abacus+, Bázis Egyesület*)

16.00–16.45

Nemzeti
Táncszínház
Díszterem



Pódiumbeszélgetés Jón Kalman Stefánsson díszvendégíróval

A portrébeszélgetésen a kortárs izlandi irodalom egyik legjelentősebb, világirodalmi rangú alkotójának pályaképét igyekszünk bemutatni. Jón Kalman Stefánsson írói pályafutása versekkel indult, első kötete 1988-ban jelent meg. A könyvfesztiválra adja közre lírai életművének keresztmetszetét nyújtó, *Versek* című kötetét a Typotex Kiadó Egyed Veronika fordításában, a szerző önironikus utószavával. Az izlandi író a kilencvenes évek óta publikál regényeket, melyeket világszerte irodalmi díjakkal ismertek el, és ezek hozták meg számára a nemzetközi sikert is. Augusztus végén jelenik meg a *Sárga tengeralattjáró* (Patat Bence fordítása, Jelenkor Kiadó), a szerző legutóbbi regénye, mely az életmű talán legbátrabb, legnyíltabb és legszemélyesebb darabja. Ebből a két kötetből részleteket is hallhatnak a beszélgetésen. A szerzővel Gyárfás Dorka beszélget. Felolvas: Nagypál Gábor (*Typotex Kiadó, Jelenkor Kiadó*)

16.00–16.45

Nemzeti
Táncszínház
Kis Színpad

Spiró György *Az imposztor. Ganz. Bábel dombja* című új drámakötetének bemutatója

A szerzővel Szegő János beszélget. (*Magvető Kiadó*)

16.00–16.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

Mészáros Dorka: *Arccal a falnak – könyvbemutató*

A látszat néha csal? Avagy minden történetnek van valóságalapja? A szerzővel új krimijéről Mészöly Ágnes beszélget. (*General Press Könyvkiadó*)

16.00–16.45

Európa Pont
Társalgó

Felolvasás és beszélgetés Akos Doma német íróval

1963-ban született Budapesten, szüleivel együtt menekült el a kommunista Magyarországról, majd Olaszországon keresztül Angliába, végül Németországba érkezett. Angol, amerikai és német nyelvet és irodalmat tanult Münchenben és Eichstättben, ahol 1994-ben doktorált. Szerző és műfordító magyar nyelvből (többek között Nádas Péter, Márai Sándor, Földényi F. László). A *Vágyak útja* című regénye 2016-ban a Német Könyvdíj hosszúlístáján szerepelt. Legújabb könyve a *Das Haus in der Limone* 2024-ben jelent meg. Moderál: Krusovszky Dénes (*Goethe-Institut Budapest*)

16.00–16.45

Zsibongó
Millenáris
D épület

Mangarajzolás Gill-Gooval

Próbáld ki magad, és tervezz meg egy képregényoldalt a Képregénykuckóval! (*Vad Virágok Kiadó – Képregénykuckó*)

16.00–16.45

Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület

Sólyom Anna *A kutya, akít a csillagok vezettek* című könyvének bemutatója

A szerzővel Grisnik Petra beszélget. (*Partvonal Kiadó*)

16.00–16.45

Osztovis Levente
terem
Millenáris
D épület

Matthew Longo *Áttérés* című könyvének bemutatója

(*Rubicon Intézet*)

16.00–16.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

A Pagony új ifjúsági regényei

Bemutakoznak Kertész Erzszi: *Mesterek és tanítványok (Panthera 6.)*, Tamás Zsuzsa: *A kőoroszlán szíve* és Csepregi János: *Misinek ma rossz napja van* című könyvei

A kötetek szerzőivel Kovács Eszter, a kiadó főszerkesztője beszélget.

Ugye már neked is hiányzott a Panthera? És szeretnéd közelebbről megismerni a Lánchíd oroszlánjait? Vagy megtudni, Misinek miért alakult olyan szerencsétlenül ez a bizonyos keddi napja?

Ismerkedj meg a Panthera legújabb részével és két vadonatúj Abszolút könyvvel!

(Pagony)

16.00–16.45

Európa Pont
Előadóterem

Konok Péter *Mindig valami más. Mindig ugyanaz* című könyvének bemutatója

Válogatott közéleti és közérzeti írások.

Közreműködik: Pettik Ádám és a Jó volt! zenekar
(Európa Könyvkiadó)

16.00–16.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Halloweeni mókázás Geronimo és Tea Stiltonnal

Találkozz kedvenc egérpárosoddal a Könyvfesztiválon!
(Kolibri Kiadó)

16.00–16.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Mindentudók kézikönyve

Bárkinek elmagyarázható még a kvantum-mechanika, a GDP, a relativitáselmélet, az agy vagy a számítógépek működése és a végtelen is – ha rendelkezik a könyv szerzőjének műveltségével, tapasztalatával, éleslátásával és humorával.
A könyv közzétételének szerzőjével, Szlovákia volt miniszterelnökével, Ódor Lajossal Veiszer Alinda beszélget.

Közreműködik: Vályi Horváth Erika fordító
(Open Books, Bázis Egyesület)

17.00–17.45

Európa Pont
Társalgó

Csóka Judit *Mesék a bátorságról* című könyvének bemutatója

A szerzővel Berka Attila beszélget.
(Corvina Kiadó)



17.00–17.45

Osztoivits terem
Millenáris
D épület

Vámos Miklós *Cím nélkül* című könyvének bemutatója

(Athenaeum Kiadó)

17.00–17.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Miért szeretünk borzongani? – Beszélgetés a kortárs fantasy irodalomról

Király Anikóval és Mészáros Dorkával Csapody Kinga, a Menő Könyvek kiadóvezetője beszélget.
(Menő Könyvek)

17.00–17.45

Morcsányi terem
Millenáris
B épület

Tamás Rita *Élj végre magadért!* című könyvének bemutatója

Beszélgetés a szerzővel, aki személyes történeteinek keresztül segít abban, hogy elkezdjünk önmagunkért (is) élni.
(HVG Könyvek)

17.00–17.45

Nemzeti
Táncszínház
Kamaraterem

Mörk Leonóra *Saját utakon* című könyvének bemutatója

Mörk Leonóra a regényeiben megszokott módon a *Saját utakon* lapjain is fordulatos kultúrtörténeti utazásra hív, ám ezúttal kitalált alakok helyett valós múltbeli személyiségekkel, mint például Katharina von Bora, Luther felesége, Anna Maria van Schurmann, Maria Sibylla Merian.

A szerzővel Balázs Barbi beszélget.
(Jaffa Kiadó)

17.00–17.45

Európa Pont
Előadóterem

Gesler Lili *A szeretet atomjai* című könyvének bemutatója

Moderál: Illés Andrea, a Scholar Kiadó főszerkesztője
(Scholar Kiadó)

17.00–17.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Stories from Türkiye for Young Readers in Hungary / Törökországi történetek fiatal magyar olvasóknak

Moderál: Sara Şahinkanat
(Culture And Tourism Ministry of Türkiye)



szeptember 28.

szombat saturday

17.00–17.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

„Lehet-e sikeres, aki nem gondolkodik?”

Résztevők: Cséfalvay Zoltán egyetemi tanár,
az MCC Közgazdasági Iskola – Technológiai Jövőők
Műhelyének vezetője, Radácsi László közgazdász,
coach, szervezetfejlesztő

Moderál: Kóczián Péter közgazdász, újságíró,
coach

17.00–17.45

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

A jövő műfaja: az antológia

A Prostor folyóirat beszélgetése

Milyen antológiákat lehetne és kellene létrehozni
Európában? Milyen alternatívái vannak a nemzeti
és generációs kereteknek? Elképzelhető-e a jövő
irodalma a kollektív szerzőség jegyében?
Versfelolvasással egybekötött beszélgetés.

Moderál: Anna Luňáková (CZ)

Vendégek: Vörös István (HU), Zofia Baldyga (PL/
CZ), Alžběta Stančáková (CZ), Zuzana Husárová
(SK)

17.15–18.00

Nemzeti
Táncszínház
Kís Színpad

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Kerekasztal-beszélgetés – A könyvtől
a képernyőig. Irodalmi adaptációk a moziban

A Zanzim által illusztrált *Férfibőrben* című
képregény hamarosan megjelenik a francia
mozikban. Milyen hatással vannak a film-
adaptációk egy irodalmi mű életére?

Résztevők: Zanzim és Csákovics Lajos animációs
tervezőművész, a *Toldi* című film társrendezője

Moderál: Kránicz Bence filmkritikus, egyetemi
oktató

Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.

18.00–20.30

Nemzeti
Táncszínház
Kís Színpad

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

A *vád* című film vetítése, amely Karine Tuil
azonos című, a Vince Kiadó gondozásában
a Könyvfesztiválra magyarul megjelenő
regényének adaptációja (139 perc)

Rendező: Yvan Attal

Francia nyelven, magyar felirattal.

szeptember 28.

szombat saturday

18.00–18.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

A lélegző archívum. André Kertész háborús
naplója és levelei

A lélegző archívum a franciaországi Kertész-
archívumban őrzött egykorú dokumentumok és
a 2021-ben New Yorkból vásárolt vintázképek
első közös kiadása. A Fislí Éva által sajtó alá
rendezett kötet André Kertész világhírű fotográfus
születésének 130. évfordulója alkalmából jelent
meg Budapesten, a Magyar Nemzeti Múzeum
André Kertész 130 című kiállítássorozatához
kapcsolódva.

A kötetbemutatón a résztvevők arról
beszélgetnek, kik és hogyan írák az ismert
magyar emigráns alkotók életrajzeit, mi
a jelentősége az egykorú források feltárásának
és a többnyelvűségnek, és az időszaki kiállítások
népszerű katalógusain túl van-e közönségük
az alap kutatásokból születő kiadványoknak
Magyarországon és a világban.

Közreműködnek: Fislí Éva történész, muzeológus,
Tomsics Emőke történész, muzeológus, Toronyi
Zsuzsanna levéltáros, muzeológus, Tóth Balázs
Zoltán esztéta, muzeológus

Moderál: Szegedy-Maszák Zsuzsanna

(Magyar Nemzeti Múzeum Közgűjteményi
Központ – Magyar Nemzeti Múzeum)

18.00–18.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Beszélgetés tudományról, egyenlőtlenségről és egy különös Nobel-díj történetéről

Mit gondolsz, mennyit változott mára a nők helyzete a tudományos területen? Az biztos, hogy ma már nem függ a kutató nemétől, hogy kaphat-e Nobel-díjat, vagy sem. Lise Meitner életében nem csak a neve volt az egyetlen hátráltató tényező. Hiába vette ki részét a maghasadás folyamatának megismeréséből és leírásából, származása miatt menekülnie kellett Németországból, így kutatótársa, Otto Hahn végül egyedül aratta le a babérokat.

Cyrl Gely a *Hasadás* című regényében és drámaként is feldolgozta a történetet. A *Díj* című darab jelenleg is sikerrel fut a Rózsavölgyi Szalon műsorán. Pacskovszky Zsolttal, a regény fordítójával, és Herendi Gáborral, a színdarab rendezőjével beszélget Veiszer Alinda.

Fellépő: Veiszer Alinda, Pacskovszky Zsolt, Herendi Gábor

(Trend Kiadó)

18.00–18.45

Morcsányi Géza terem
Millenáris
B épület

Tisza Kata *A semmi megszelídítése* című kötetének bemutatója Lantos Zoltán hegedűművésszel

(Scolar Kiadó)

18.00–18.45

Osztoivits Levente terem
Millenáris
D épület

Kovács Eszter *A jóga kísértált az életbe* című könyvének bemutatója

A *jóga kísértált az életbe* a kíváncsiak útmutatója, a tetterre készek játszóttere. Mindfulness- és légzéstechnikák, naplózás, éber figyelem és teljesség a tökéletesség helyett – ezt kínálja ez a könyv.

A szerzővel Szabados Ági beszélget.

(Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)

18.00–19.00

Európa Pont
Társalgó



A kultúra és a kulturális média függetlenségéről a V4-es országokban

A *Prostor* (CZ), a *Kapitál* (SK), demagog.pl (PL) és az *EPER* (HU) vitaestje.

A szlovák és a magyar média, valamint a kulturális színtér régóta az adott kormányok felől érkező nyomás alatt áll, és gyakran túlzó kritikák célpontja. A lengyel, szlovák, magyar és cseh kollégákkal arról beszélgetünk, hogy milyen kihívásokkal kell szembenézniük a kultúrában vagy az újságíró szakmában, hogyan védekeznek a támadások ellen, és mit jelent függetlenségük megőrzése.

Deák Renáta (HU), Krusovszky Dénes (HU), Łukasz Grzesiczak (PL), Horváth Attila (HU) és Tomáš Hučko (SK) beszélgetését Marina V. Šternova (CZ) moderálja.

Az esemény a Perspectives projekt része – a független, konstruktív és több nézőpontú újságírás új márkája.

18.00–18.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Bemutatkozik a *Lampion START*-sorozat

STARTOLJ RÁ AZ OLVASÁSRA! A sorozat azoknak a kezdő olvasóknak készült, akik már önállóan szeretnének hosszabb könyveket olvasni, de a sok betű még fárasztja őket. A mozgalmas és játékos oldalak, a humoros történetek, valamint a rengeteg rajz igazi kalanddá teszi számukra az olvasást. Ráadásul ezek a könyvek világítanak! Tarts velünk egy fergeteges betűvadászatra a sötétség mélyére, és vidd haza a varázslatos *Lampion* fényét! A játék a *Lilatinta* könyvklub pedagógusainak közreműködésével valósul meg.

(*Lampion Könyvek*)

18.00–18.45

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



KöltŐrség. Ukrán ellenálló költészet – Kétnyelvű (ukrán–magyar) versantológia bemutatója

A lendületes kétnyelvű antológia költői a háború poklából, napjaink Ukrajnájában mutatják be a világukat. Ezeket az embereket a szabadság iránti ellenállhatatlan vágy és lelki erejük köti össze. A hazájukat védő katonák mellett a költészet mesterei is bekapcsolódnak a szellemi és egzisztenciális síkon is vívott harcba. Műveikben – amelyek most magyarul is olvashatók – saját élményeik, valamint a győzelembe és az ukrán fegyveres erőkhöz vetett hit kifejezését látjuk. Minden vers egyfajta tankcsapda a szellemi és kulturális konfrontációban, vagy a Gonosz elleni, tűpontos szavakkal hímzett golyóálló mellény.

Szerkesztő: Mihajlo Zsajvoron

Díszvendégek: Júlia Berezska-Kaminszka, az antológia egyik költeményének szerzője és Timkó Tímea, az antológia műfordítója

A könyvbemutató szervezői: Ukrajna Magyarországi Nagykövetsége, UNABOOK

Magyarországi Ukrán Könyv Alapítvány, Magyarországi Ukrán Kulturális Egyesület

Ukrán és magyar nyelven.

(UNABOOK Magyarországi Ukrán Könyv Alapítvány)

19.00–19.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Kaes – Mesebolt: Könyvek Lukáts Kató grafikusról és Kaesz Gyula belsőépítésről

Lukáts Kató grafikusművészről, aki többek között a *Gőgös Gúnár Gedeon*, a *Mesebolt* és az *Ablak Zsiráf* alkotója, 2023-ban a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum (MKVM) adott ki könyvet egy korábbi, az Iparművészeti Múzeummal közös kiállításhoz kapcsolódóan. 2024 egyik múzeumi szenzációja a Magyar Építészeti Múzeum és Műemlékvédelmi Dokumentációs Központ *Kaesztől 1925–1960* című kiállítása, amely az Iparművészeti Múzeummal együttműködésben és az MKVM gyűjteményét is felhasználva nyílt meg, és különleges kiviteli kiadvány is készült hozzá. A két kiadvány együtt a művészpár, Kaesz Gyula és Lukáts Kató életművén keresztül a magyar grafika és bútortervezés történetébe enged betekintést.

Közreműködnek: Horányi Éva művészettörténész, főmuzeológus, Marosi Eszter művészettörténész, főmuzeológus, Veress Kinga művészettörténész-muzeológus, tudományos titkár

Moderál: Ritoók Pál

(Magyar Nemzeti Múzeum Közgyűjteményi Központ)

19.00–19.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

A magyar és az arab nyelv sajátosságai az egymásba való fordítás során

Esettanulmány: Ahmed Amran *A lélek gőze* című novelláskötete

(magyar kiadás: Fekete Sas Kiadó, Budapest, 2019, arab kiadás: Anaween Books, Kairó, 2022)



19.00–19.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Körbeolvasás. Nemzetközi műfordítók kerekasztal

Akos Doma, Deák Renáta, Hetényi Zsuzsa és Mészáros Tünde eszme- és tapasztalatcseréjét Náadori Lídia vezeti.

(Goethe-Institut Budapest, Magyar Műfordítók Egyesülete, Bázis Egyesület)

dedikálások

10.00	Berg Judit
B26 stand	(Lampion Könyvek)
10.00	Wodianer-Nemessuri Zoltán
K9 stand	(Magyar Napló Kiadó)
10.00	Varga Orsolya
B37 stand	(NewLine Kiadó)
10.00	Marék Veronika és Baranyai (B) András
D9 stand	(Pagony)
11.00	Dezső András
B9 stand	(21. Század Kiadó)
11.00	Ángyán Patrícia
B23 stand	(Ad Librum)
11.00	B. Habarics Kitty
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
11.00	Hercz Júlia
B3 stand	(Könyvmolyképző Kiadó)
11.00	Karnisné Dudás Mónika
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
11.00	Siri Kolu, Bába Laura
D8 stand	(Cerkabella Könyvkiadó)
11.00	N. Nagy Zoltán
Dedikálópont Millenáris B épület	(Gabo Kiadó, Talentum)
11.00	Baráth Katalin
Dedikálópont Millenáris B épület	(Gabo Kiadó, Talentum)
11.00	Erdélyi Anna
K1 stand	(Handmade by Julie V. Scott)



11.00	Lione Stanislav
K1 stand	(Handmade by Julie V. Scott)
11.00	Vörös Boldizsár
B31 stand	(Holnap Kiadó)
11.00	Szabó Krisztina
D2 stand	(Könyvmolyképző Kiadó)
11.00	Bíró Péter
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
11.00	M. Kácsor Zoltán, Horváth Ildi
B26 stand	(Lampion Könyvek)
11.00	Hanga E. Pavel
B28 stand	(Libro-Trade)
11.00	Hanga E. Pavel
B28 stand	(Libro-Trade)
11.00	Darvasi László
B50 stand	(Magvető Kiadó)
11.00	Mechler Anna
D1 stand	(Manó Könyvek)
11.00	Tamás Zsuzsa, Horváth Ildi
D3 stand	(Móra Kiadói Csoport/Naphegy)
11.00	Lajtos Nóra
G11 stand	(Napkút Kiadó)
11.00	Tapolczai-Zsuráfszky Lilla
D7 stand	(Napraforgó Könyvkiadó)
11.00	Bogár Erika
B37 stand	(NewLine Kiadó)
11.30	Labrosse Dániel, Labrosse Nicole, Farkas-Zentai Lili
B7 stand	(HVG Könyvek)
12.00	Marie-Aude Murail
B3 stand	(Könyvmolyképző Kiadó)



szeptember 28.
szombat saturday

12.00	Császi Zsüliet
B64 stand	(„Imádom a könyveket”)
12.00	Peter Urs
B23 stand	(Ad Librum)
12.00	Rietta Wolf
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
12.00	Ann B. Cobbler
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
12.00	Basa Katalin
K1 stand	(Handmade by Julie V. Scott)
12.00	Zsilvölgyi Fanni
K1 stand	(Handmade by Julie V. Scott)
12.00	Vági János
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
12.00	Mikó Csaba, Orbán Orsolya
B26 stand	(Lampion Könyvek)
12.00	Nádasdy Ádám
B50 stand	(Magvető Kiadó)
12.00	Kádár Annamária
D1 stand	(Manó Könyvek)
12.00	Bander Anita
D18 stand	(MediaCom Kiadó)
12.00	Huck Scarry
D3 stand	(Móra Kiadó)
12.00	dr. Kovács Attila
B9 stand	(21. Század Kiadó)
12.00	Toldy Csilla
B66 stand	(Open Books)
12.00	Bakó Judit
G11 stand	(Napkút Kiadó)



szeptember 28.
szombat saturday

12.00	J. K. Smith
B37 stand	(NewLine Kiadó)
12.00	Révész Emese, Sipos Fanni
D9 stand	(Pagony)
12.00	Minna Rytisalo
B33 stand	(Polar Könyvek)
12.00	Mia Taylor
B55 stand	(Publio Kiadó)
12.00	Fürst Olga
B55 stand	(Publio Kiadó)
12.00	Lente Gábor
B67 stand	(Typotex Kiadó)
13.00	S. A. Locryn
B64 stand	(„Imádom a könyveket”)
13.00	Rezeda Réka
D2 stand	(Könyvmolyképző Kiadó)
13.00	Darabos Attila
B23 stand	(Ad Librum)
13.00	Gáspár Virginia Olimpia
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
13.00	Szántó Dániel (az Alexandra Kiadó szerzője)
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)
13.00	M. L. Eperke
K1 stand	(Handmade by Julie V. Scott)
13.00	Horváth Eve / Szabados Attila
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
13.00	Tóth Krisztina
B50 stand	(Magvető Kiadó)
13.00	Király Farkas
K9 stand	(Magyar Napló Kiadó)



szeptember 28.
szombat saturday

13.00 <i>G11 stand</i>	Uitz Viktória (Napkút Kiadó)
13.00 <i>B37 stand</i>	Niki Tailor (NewLine Kiadó)
13.00 <i>D9 stand</i>	Harcos Bálint, Fodor Katalin (Pagony)
13.00 <i>B55 stand</i>	Szapáry Nelli (Publio Kiadó)
13.00 <i>B55 stand</i>	Schégerin Serge (Publio Kiadó)
13.00 <i>D3 stand</i>	Kertész Erzsí (Trend Kiadó)
13.00 <i>B67 stand</i>	Lente Gábor (Typotex Kiadó)
13.30 <i>G10 stand</i>	Christina Arnold (VUdAK)
14.00 <i>B64 stand</i>	Mason Murray („Imádom a könyveket”)
14.00 <i>D2 stand</i>	Bodor Attila (Könyvmolyképző Kiadó)
14.00 <i>B9 stand</i>	Jakupcsek Gabriella (21. Század Kiadó)
14.00 <i>B23 stand</i>	Virág Gábor (Ad Librum)
14.00 <i>D14 stand</i>	Hajnal Kitti (Boszi Gyertyaműhely)
14.00 <i>D14 stand</i>	Sophie Anne (Boszi Gyertyaműhely)
14.00 <i>D15 stand</i>	Papp Dóra (Ciceró Könyvtúdió)



szeptember 28.
szombat saturday

14.00 <i>Dedikálópont Millenáris B épület</i>	Sigrídur Hagalín Björnsdóttir (Cser Könyvkiadó)
14.00 <i>B49</i>	Benyák Zoltán (Fumax Kiadó)
14.00 <i>K1 stand</i>	Dora Veeland (Handmade by Julie V. Scott)
14.00 <i>B31 stand</i>	Brunner Attila (Holnap Kiadó)
14.00 <i>B52 stand</i>	Schiffer András (Kalligram Kiadó)
14.00 <i>B10 stand</i>	Dr. Koós Krisztina (Könyvmentorok)
14.00 <i>B25 stand</i>	Benkő László (Lazi Könyvkiadó)
14.00 <i>B50 stand</i>	Szabó T. Anna (Magvető Kiadó)
14.00 <i>K9 stand</i>	Udvardy Zoltán (Magyar Napló Kiadó)
14.00 <i>K5 stand</i>	Juhász Előd (Nap Kiadó)
14.00 <i>B24 stand</i>	L. K. Patrícia (Maxim Könyvkiadó)
14.00 <i>K9 stand</i>	Michael Walden (Magyar Napló Kiadó)
14.00 <i>D3 stand</i>	Uggy Szabina, Megyeri Annamária (Móra Kiadó)
14.00 <i>G11 stand</i>	Rőhrig Eszter (Napkút Kiadó)



szeptember 28.

szombat saturday

14.00	Koronczi Zsolt
B37 stand	(NewLine Kiadó)
14.00	Schein Gábor, Grela Alexandra
D9 stand	(Pagony)
14.00	Philomène Grandin
B33 stand	(Polar Könyvek)
14.00	Lovász Petra
B55 stand	(Publio Kiadó)
14.00	Boltsek Erik
B55 stand	(Publio Kiadó)
14.00	Pápay Eszter
B41 stand	(Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)
14.00	Pálffy Géza
B16 stand	(HUN-REN Bölcsészettudományi Kutatóközpont)
14.00	Herendi Kata, Szabó Eszter Judit
B66 stand	(Open Books)
14.00	Borda Réka
Dedikálópont Millenáris D épület	(Scolar Kiadó)
14.30	Mikołaj Łoziński
G6 stand	(Lengyel Intézet / Lengyel Könyvintézet)
15.00	Gárdos Péter
B66 stand	(Open Books)
15.00	Rényi Ádám
B9 stand	(21. Század Kiadó)
15.00	Németh György
B23 stand	(Ad Librum)
15.00	Bessenyei Gábor
D2 stand	(Könyvmolyképző Kiadó)



szeptember 28.

szombat saturday

15.00	Kollár Betti
B57 stand	(Agave Könyvek / Magnólia)
15.00	Szabó Csaba
Dedikálópont Millenáris B épület	(Corvina Kiadó)
15.00	Benedek Szabolcs
B50 stand	(Athenaeum Kiadó)
15.00	Jud Meyrin, Megyeri Judit
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
15.00	Tari Annamária
B26 stand	(Central Könyvek)
15.00	Ambrus Attila, Karizs Tamás
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)
15.00	Cselenyák Imre
B3 stand	(Könyvmolyképző Kiadó)
15.00	Mészöly Ágnes
B50 stand	(General Press Könyvkiadó)
15.00	Mészáros Dorka
B50 stand	(General Press Könyvkiadó és Menő Könyvek)
15.00	Amara Moon
K1 stand	(Handmade by Julie V. Scott)
15.00	Sajdik Ferenc
B31 stand	(Holnap Kiadó)
15.00	Schillinger Gyöngyvér / Biró Zsombor Aurél
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
15.00	Csipán Kristóf – Kristory
B10 stand	(Könyvmentorok)
15.00	Kollár Zsolt
B25 stand	(Lazi Könyvkiadó)



szeptember 28.
szombat **saturday**

15.00 <i>B50 stand</i>	Oravecz Imre (Magvető Kiadó)
15.00 <i>K9 stand</i>	Mezey Katalin (Magyar Napló Kiadó)
15.00 <i>Bookline Terasz</i>	Soltész Ian (Good Life Books)
15.00 <i>D1 stand</i>	Király Anikó (Manó Könyvek)
15.00 <i>G11 stand</i>	Gáspár Ferenc (Napkút Kiadó)
15.00 <i>D9 stand</i>	Kertész Erzszi, Bernát Barbara (Pagony)
15.00 <i>B50 stand</i>	Kapinya Viktória (Partvonal Kiadó)
15.00 <i>B41 stand</i>	Simon Márton (Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)
15.00 <i>B55 stand</i>	Nagy Fruzsina (Publio Kiadó)
15.00 <i>G10 stand</i>	Robert Becker (VUdAK)
15.00 <i>G10 stand</i>	Josef Michaelis (VUdAK)
15.00 <i>K5 stand</i>	Vásáry Tamás (Nap Kiadó)
16.00 <i>K5 stand</i>	Ágh István (Nap Kiadó)
16.00 <i>B54 stand</i>	Tölgyesi Lívía (Metropolis Media Kiadó)
16.00 <i>B41 stand</i>	A Szövegtelelő szerzői (Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)

szeptember 28.
szombat **saturday**

16.00 <i>B64 stand</i>	Óvári Luca („Imádom a könyveket”)
16.00 <i>B9 stand</i>	Finy Petra (21. Század Kiadó)
16.00 <i>B23 stand</i>	Bálint Erika (Ad Librum)
16.00 <i>D14 stand</i>	Büksi Zsuzsanna (Boszi Gyertyaműhely)
16.00 <i>B3 stand</i>	Eszes Rita, Róbert Katalin (Könyvmolyképző Kiadó)
16.00 <i>B26 stand</i>	Herner Dorka (Central Könyvek)
16.00 <i>D8 stand</i>	Somfai Anna (Cerkabella Könyvkiadó)
16.00 <i>Dedikálópont Millenáris B épület</i>	Zanzim (francia díszvendégség)
16.00 <i>B33 stand</i>	Auður Ava Ólafsdóttir (Polar Könyvek)
16.00 <i>B50 stand</i>	Zajác D. Zoltán (General Press Könyvkiadó)
16.00 <i>K1 stand</i>	Heniko Sakka (Handmade by Julie V. Scott)
16.00 <i>B69 stand</i>	Cziglán Karolina (Jaffa Kiadó)
16.00 <i>B52 stand</i>	Zoltán Gábor (Kalligram Kiadó)
16.00 <i>B50 stand</i>	Bereményi Géza (Magvető Kiadó)

szeptember 28.
szombat saturday

16.00 K9 stand	Szentmártoni János (Magyar Napló Kiadó)
16.00 B5 stand	Lengyel György, Gauder Áron (Magyar Nemzeti Múzeum Közgyűjteményi Központ)
16.00 B24 stand	Kaszab Luca Dorottya (Maxim Könyvkiadó)
16.00 B54 stand	Varga Csaba Béla (Metropolis Media Kiadó)
16.00 B54 stand	Szélesi Sándor (Metropolis Media Kiadó)
16.00 D3 stand	Bavalics Laura, Böddi Zsófia, Csájiné Knézics Anikó, Garay Zsuzsanna, Kerekes Valéria, Mezei Anita, Raátz Judit, Szloboda-Kovács Emese, Várfalvy Emőke, Vigovszky Rita (Móra Kiadó)
16.00 D3 stand	Zágoni Balázs (Móra Kiadó)
16.00 G11 stand	Jale Elhadeif (Napkút Kiadó)
16.00 D20 stand	Rózsahegy Barnabás (Néma Hadsereg Kiadó)
16.00 B37 stand	Gréger Csaba (NewLine Kiadó)
16.00 D9 stand	Horváth Ildi (Pagony)
16.00 B55 stand	Záboriné Laskai Ildikó (Publio Kiadó)
16.00 B55 stand	Győri Zoltán (Publio Kiadó)
16.00 D20 stand	Lselie Bckbrd (Rigó László)

szeptember 28.
szombat saturday

16.00 B4 stand	Diana Soto (Scolar Kiadó)
16.00 B7 stand	Horváth Judit (HVG Könyvek)
16.00 B12 stand	Gaura Ágnes (Kálvin Kladó)
17.00 B9 stand	Kordos Szabolcs (21. Század Kiadó)
17.00 B7 stand	Hajnóczy Soma (HVG Könyvek)
17.00 B23 stand	Kate George (Ad Librum)
17.00 D14 stand	Florina Wolf (Boszi Gyertyaműhely)
17.00 D8 stand	Kertész Erzs, Metzing Eszter (Cerkabella Könyvkiadó)
17.00 B8 stand	Konok Péter (Európa Könyvkiadó)
17.00 K1 stand	Lisa Merrick (Handmade by Julie V. Scott)
17.00 B52 stand	Péntek Orsolya (Kalligram Kiadó)
17.00 B10 stand	Németh Zoltán, Dr. Prezi (Könyvmentorok)
17.00 B26 stand	M. Kácsr Zoltán, Radnóti Blanka, Víg Balázs, Zatykó Bori (Lampion Könyvek)
17.00 B50 stand	Spiró György (Magvető Kiadó)
17.00 K9 stand	Luzsicza István (Magyar Napló Kiadó)

szeptember 28.

szombat saturday

17.00	Magyar Miklós
G11 stand	(Napkút Kiadó)
17.00	Gáncs Kristóf
B41 stand	(Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)
17.00	Jordán Ferenc
B66 stand	(Open Books)
17.00	Tamás Zsuzsa, Radnóti Blanka, Csepregi János
D9 stand	(Pagony)
17.00	Sólyom Anna
B50 stand	(Partvonal Kiadó)
17.00	Viola Szandra
B4 stand	(Scolar Kiadó)
17.00	Tóth Erzsébet
K5 stand	(Nap Kiadó)
17.30	Ódor Lajos
B66 stand	(Open Books)
18.00	Dienes Bálint
B23 stand	(Ad Librum)
18.00	Merész Bogi
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
18.00	Vörös Viktória
K1 stand	(Handmade by Julie V. Scott)
18.00	Orgován Ramóna
K1 stand	(Handmade by Julie V. Scott)
18.00	Vámos Miklós
B50 stand	(Athenaeum Kiadó)
18.00	Tamás Rita
B7 stand	(HVG Könyvek)

szeptember 28.

szombat saturday

18.00	Csóka Judit
Dedikálópont Millenáris B épület	(Corvina Kiadó)
18.00	Mörk Leonóra
B69 stand	(Jaffa Kiadó)
18.00	Márton László
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
18.00	Fekete Vince
B50 stand	(Magvető Kiadó)
18.00	György Péter
B50 stand	(Magvető Kiadó)
18.00	Maklári Vinkler Péter
K9 stand	(Magyar Napló Kiadó)
18.00	Kalapos Éva Veronika
B26 stand	(Lampion Könyvek)
18.00	Kepes András
B66 stand	(Open Books)
18.00	Kőváry Anett
B50 stand	(Partvonal Kiadó)
18.00	Gazdag Tamás Dávid
B55 stand	(Publio Kiadó)
18.00	Gesler Lili
B4 stand	(Scolar Kiadó)
18.45	Kovács Eszter
B41 stand	(Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)
19.00	Havas Juli
B52 stand	(Kalligram Kiadó)

programok

10.00–10.45

Szabó Magda
terem
Millenáris
B épület



FRANCIA DÍSZVENDEGSÉG

Pascale Robert-Diard A kis hazug című regényének bemutatója

Pascale Robert-Diard elismert francia újságíró lebilincselő tárgyalótermi drámája azt vizsgálja, miért hazudott egy tizenéves áldozat arról, hogy szexuálisan bántalmazták, és hogy milyen könnyen lesz a hátrányos helyzetűekből bűnbak. A #metoo-mozgalom és az osztályok közötti egyenlőtlenségek metszéspontjában játszódó regény egy Harper Lee és Georges Simenon nyomdokain haladó bírósági próza, egy szokatlan szembenézés felkavaró története. Pascale Robert-Diard (1961) politikai újságíróként került a Le Monde-hoz, bírósági tárgyalások százairól tudósított, 2002 óta a jogi rovat vezetője. A kis hazug című regényét Goncourt-díjra jelölték, eddig hat nyelvre, köztük angolra is lefordították.

A szerzővel Szűcs Péter író, világotutazó beszélget. Felolvas: Szandtner Anna színész, Örkény István Színház

Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.

10.00–13.00

Európa Pont
Előadóterem



HOLOKAUSZT ÉS AZ EMLÉKEZET

10.00–11.00

Charlotte Delbo: Auschwitz és utána (Múlt és Jövő, 2021)

Marcziszovszky Annával, a könyv fordítójával Farkas Zsófia művészettörténész, a Magyar Zsidó Múzeum és Levéltár kurátora, valamint Kisantal Tamás irodalomtörténész, a PTE BTK egyetemi docense beszélget.

szeptember 29.

vasárnap sunday

11.00–12.00

Esther Safran Foer Még itt vagyunk című könyvének bemutatója

A szerzővel Gyárfás Dorka újságíró beszélget. Közreműködnek az Andrássy Egyetem hallgatói. A program angol nyelvű, szinkrontolmácsolással. (Vince Kiadó)

12.00–13.00

Hanna Krall Maria H. emlékezik – A varsói gettótól szeptember 11-ig című könyvének bemutatója

A kötetről a könyv fordítója, Petneki Noémi és Németh Orsolya polonista, műfordító beszélgetnek.

Felolvas: Gryllus Dorka
(Vince Kiadó, Lengyel Intézet)

13.30–15.00

Minden világgal (2005; 106 perc) című film vetítése

A film Jonathan Safran Foer regénye nyomán készült.

Rendezte: Liev Schreiber

10.00–10.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

On Sai könyvbemutató

Vágymágusok – Varázslat, ami nem ereszt

Lezárult az utóbbi évek legnépszerűbb magyar ifjúsági fantasy sorozata. A közönségtalálkozón On Sai mesél a kulisszatitkokról és válaszol az olvasók kérdéseire. Az esemény végén a tombolán On Sai-könyveket sorsolunk ki. (Könyvmolyképző Kiadó)

10.00–10.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Diafilm 70 – Ünnepi mesés diavetítés

A 70 éves Diafilm a legújabb diafilmekkel várja a kicsiket és nagyokat egy hangulatos vetítésre. Közreműködik: Penke Bence (Diafilmgyártó Kft.)

10.00–10.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Malac és Liba – bábelőadás

A KL Színház és a Kabóca Bábszínház közös előadásában.

Író: Tóth Krisztina

Dramaturg: Szabó Attila

Látványtervező: Bartal Kiss Rita

Zeneszerző, rendező: Cseri Hanna

Játsszák: Berta Csongor és Czéh Dániel

(Manó Könyvek)

10.00–10.45

Zsibongó
Millenáris
D épület

Legyél te is játszva okosabb! – Játsszóház a LÜK hivatalos magyarországi játékmasterével

Logika – Ügyesség – Kitartás. Az okos gyerekek három jelszava. Próbáld ki te is a LÜK játékot a Könyvfesztiválon, és ha tetszik, akár még a LÜK-bajnokságra is benevezhetsz majd! Bandi bá, a játékmaster a Könyvfesztivál vasárnapján 10 órától várja a Gyerek(b)-irodalomban az 5 és 12 év közötti gyerekeket, hogy próbára tegyék magukat Európa egyik kedvenc készségfejlesztő játékával, a LÜK-kel.

Közreműködik: Bertalan András

(Móra Kiadó)

10.00–10.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Méhész Dodó, Komposzti Ferkó és Ganajturó Hugó egy színpadon

Simona Smatana gyerekkönyveiről Peter Michalík, Peťovská Flóra és Lovász Andrea beszélgetnek.

Felolvas: Kerekes Vica

(Csirimojó kiadó, Bázis Egyesület)



11.00–12.00

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDEGSÉG

Zenés felolvasószínház: „Könyvbemutató teniszütővel és sanzonokkal, avagy egy francia képregény életre kel Budapesten”

Emmanuel Guibert és Marc Boutavant francia szerzőpáros képregény-sorozatának első része, az ARIOL, egy kis csacsi, akárcsak te és én először jelenik meg Magyarországon. A mára már Franciaországban klasszikussá vált könyvet a Ladies First Consulting Kiadó adja ki, Pálvölgyi Léda és Gurmai Beáta fordításában.

A családoknak szóló könyvbemutató során ARIOL-t, a kiskamasz csacsit Valcz Péter színművész kelti életre, Nattán Balázs dalköltő pedig francia sanzonokat ad elő.

Magyar és francia nyelven.

11.00–11.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

A Pagony Kiadó mesedélelőtti 2. – A nagy Rumini-délelőtt

Zenés-felolvasós mesedélelőtt Berg Judittal és a dunaújrósi Bartók Színház színészeivel.

Találkozz Ruminivel (Vrabetz Botond) és Rozival (Holecskó Orsolya), és hallgass még néhány dalt a Rumini Tükör-szigeten című musicalből!

(Pagony)

11.00–11.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Rakovszky Zsuzsa Vattacukor című új novelláskötetének bemutatója

A szerzővel Szegő János beszélget.

Közreműködik: Takács Kati

(Magvető Kiadó)

11.00–11.45

K11 stand

A színszörny iskolás lesz: A sokszínű Szörny neked is segít az iskolában!

Képzeljétek, a színszörny is iskolás lesz idén: most meglessük vele együtt, milyen is az iskola. Először mozgás közben ismerkedünk meg az érzelmekkel; megkeressük, hol érezzük őket a testünkben.

Majd benézünk a suliba. Milyen helyzetek fordulnak ott elő? Hogy érzed közben magad? Lesz mesélés, mozgás és persze színszörnyek. Várunk!

A foglalkozást tartják: Barnabás Helga pszichológus, Schäfer Katalin táncterapeuta és Szendrőy Vivien gyógypedagógus

(Labirintus Kiadó)

11.00–11.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

Bíró Zsófia *A kathar királynő* című könyvének bemutatója

Nyolcszáz éve nem tudjuk, ki a gyilkos.
Közreműködik: Szily Nóra
(Európa Könyvkiadó)

11.00–12.45

Osztoivits Levente
terem
Millenáris
D épület

Jón Kalman Stefánsson díszvendégíró *Versek* című kötetének bemutatója

A regényíróként világhírűvé vált Jón Kalman Stefánsson költőként indult, és a líra műfaja a későbbiekben sem tűnt el a művészetéből: a szerző 2020-ban az első három verseskötetének anyagát összegyűjtő, némileg megrostált, de újabb versekkel is kiegészített kiadásával jelentkezett, 2021-ben pedig új verseiből adott közre egy kötetnyit. A Typotex Kiadó a könyvfesztiválra a lírai életmű válogatását jelenteti meg Egyed Veronika értő fordításában, a szerző önértelmező utószavával. Jón Kalman Stefánsson verseiben prózájának költői alappilléreire ismerhetünk rá, a versek epikus rétegeinek tektonikus repedéseiben finoman ott rejlenek a nagyregények.

A szerzővel a lírai életművéről Karafiáth Orsolya beszélget.

A versekből Mészáros Béla olvas fel.

A bemutató után a szerző a teremben dedikál.
(Typotex Kiadó)

11.00–11.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Egy új Bázis-líraantológia

A *Hálózati organizmusok* (2024) a Bázis irodalmi és művészeti egyesület harmadik líraantológiája. Amolyan kurátori antológia, amelyet a kurátor-szerkesztő a kortárs irodalom olyan szövegeiből válogat, melyeket egy konkrét koncepció köt össze. Ez a kötet olyan verseket tartalmaz, amelyek erőteljesen teszik nyilvánvalóvá a szöveg hálózatepítő technikáit intertextuális utalások, allúziók, mottók, egyebek által, és a hálózatos olvasás szépségeire hívják fel a figyelmet.

A kötetet bemutatja és Nagy Hajnal Csilla, Németh Zoltán, Peer Krisztián, Simon Márton költőkkel beszélget Bakó Sára.

Felolvas: Kerekes Vica

(Abacus+, Bázis Egyesület)



11.00–12.45

Európa Pont
Társalgó

A Nap Kiadó új könyveinek bemutatója

Résztevők: Cseke Péter, Falusi Márton, Gróh Gáspár, Kakasy Dóra, Sebestyén Ilona, Szórényi László
(Nap Kiadó)

12.00–12.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Csontokról és egyszarvúkról írnak a fiatalok

Barbora Hrínová Anasoft litera-díjas, *Egyszarvúk* című debütáló kötetének nyolc novellájában markáns generációs perspektívával találkozunk. Szereplői, bár környezetük alkalmanként furcsának tartja őket, olyanok, mint mi: átlagosak, szépek, csúnyák, társkeresők, nyugdíjasok, csellisták, jogászok, recepciósok, csetlő-botlók, hetero-, homo- vagy aszexuálisok, cukorbeteg, lúzerek... Mind másképpen mások.

Łukasz Barys a *Csontok, amiket a zsebedben hordasz* című regényének elbeszélője egészen szokatlan, félig gyermeki, félig felnőtt perspektívából tekint a világra. Keresetlen stílusban beszél haldokló nagyanyjáról, nyomorúságos életéről, testvéreiről és anyjáról, miközben szinte észrevétlenül élet és halál, szeretet és fájdalom nagy kérdéseit is megvilágítja.

Łukasz Barys lengyel és Barbora Hrínová szlovák szerzővel Papp Zakor Ilka beszélget.

Felolvas: Kerekes Vica

(Typotex, Womanpress, Bázis Egyesület)

12.00–12.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Hidas Bence *A hamis Merkúr* című könyvének bemutatója

A szerzővel új kötetéről Cserháti Éva beszélget.

(General Press Könyvkiadó)

12.00–12.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

A Könyvmolyképző titkai

Interaktív beszélgetés Katona Ildikóval, a Könyvmolyképző Kiadó vezetőjével, mely közben bárki bepillanthat a #1 Young adult könyvkiadó kulisszái mögé.

Vendég: Katona Ildikó

Moderál: Mihóczy Mercédesz és Rác Tibor

(Könyvmolyképző Kiadó)



szeptember 29.

vasárnap sunday

12.00–12.30

*Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület*

Kerekítő manó zenés mondókázója

J. Kovács Judit *Kerekítő manó és a hullócsillagok* című, óvodásoknak szóló mesekönyve és a *Kerekítő Mondókás Babanapló* nyomán. A mondókázó mindennapokért!

Fellépő: J. Kovács Judit
(Móra Kiadó)

12.30

*Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület*

Balogh Levente könyvének bemutatója

A nyugati sajtóban csak a „magyar ásványvíz-királynak” nevezett tulajdonos, Balogh Levente a könyvében feltárja többek között a Szentkirályi ásványvíz eddig rejtett titkát, a multinacionális cégekkel folytatott küzdelmeit, mindazonáltal őszinte vallomásai révén saját portréja is kirajzolódik.

(ATV)

13.00–13.45

*Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület*

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

A gyaloglás filozófiája – az ellenállás filozófiája

Frédéric Gros *A gyaloglás filozófiája* című, nagyközönségnek szóló filozófiai bestsellerében a gyaloglás, sétálás, kóborlás, kószálás, túrázás mibenlétét tárta fel irodalom- és filozófiatörténeti alakok (Rimbaud, Rousseau, Hölderlin, Kant, Nietzsche, Thoreau, Gandhi) életrajzát és írásait megidézve. Új könyvében a politikai passzivitás gyökereit vizsgálja, arra keresve a választ, hogy miért nehéz engedetlennek lenni még olyankor is, amikor a világ tűrhetetlen életfeltételeket szab számunkra. A könyv felhívás a demokrácia kritikai szemléletére és az etikus ellenállásra. Gros munkásságáról új, *Engedetlenség. Az ellenállás filozófiája* című kötetének megjelenése kapcsán Csordás Gábor fordítóval Fáber Ágoston szociológus beszélget.

Magyar nyelven, tolmácsolás nélkül.

szeptember 29.

vasárnap sunday

13.00–13.45

*Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria*

Budai-díj átadóünnepség

A Budai-díjat 1994 óta évente az oktatást, nevelést legjobban segítő könyvért ítélik oda. Átadása a Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválon történik minden évben. Az adományozó – a Könyvfesztivál Millenárisra költözése óta – a II. kerületi Önkormányzat. A zsűri az önkormányzat által felkért tanárokból áll.

A díjat Őrsi Gergely, a II. kerület polgármestere adja át.

13.00–13.45

*Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület*

Köszöntjük 2024 Tündérvérvárosait!

Bosnyák Viktória felavatja a Tündérvérvárosok legújabb tagjait.

(Kolibri Kiadó)

13.00–13.45

*Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület*

Natalia Sherba *Fenissa és az Álmos Ház* című könyvének bemutatója

A valóság csak egy újabb álom. Az álom csak egy újabb valóság.

Közreműködik: Bognár Edmond, Póli Matilda, Teleki Anna

(Európa Könyvkiadó)

13.00–13.45

*Kner Imre terem
Millenáris
D épület*

Patkó Ágnes *Gyilkos borvidék* című könyvének bemutatója

A szerzővel az új könyvről Azurák Csaba beszélget.

(General Press Könyvkiadó)

13.00–13.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria



Semmi sem történt. A te szobád

„Semmi sem történt” – mondogatja az Anasoft litera-döntős, színpadra is állított kisregény hősnője, és arra keresi a választ, hogy egy anya és feleség miért csalja meg a férjét, és miért nincs emiatt lelkiismeret-furdalása. A te szobád hősnője hosszú külföldi tartózkodás után visszatelepül a hazájába, egy folyóiratnál kap munkát, és egy éppen felszabaduló albérletbe költözve azon elmélkedik, hogyan lakható be, hogyan foglалható el egy tér, hogyan lehet a miénk, ami előttünk másé volt. Zuzana Šmatláková és Michaela Rosová regényeiről a szerzőkkel Karafiáth Orsolya beszélget.

Közreműködnek: Pénzes Tímea és Izsák Boda Bianka fordítók

Felolvas: Kerekes Vica

(Womanpress, Bázis Egyesület))

13.00–14.45

Osztoivits Levente
terem
Millenáris
D épület

Nyári fény, aztán leszáll az éj

A film Jón Kalman Stefánsson azonos című regénye alapján készült. (Sumarljós og svo kemur nóttin, 2022. Rendezte Elfar Aðalsteins, 110 perc, magyar felirattal) Ha jól figyelünk, a falu talán elmesél néhány elmondatlan történetet. Egy fiatal igazgatóról, aki latinul álmodik, majd feláldozza családját és jólétét régi könyvekért és egy távcsőért; egy természetes férfiról, aki összeomlik a sötétség alatt, és a fiáról, aki gázlómadarakat farigcsál. A basszushangú gazdáról, aki szép kerítéseket húz fel, de a testi vágyaknak nem képes parancsolni, egy magányos markolósról, aki hétvégi kirándulást tesz Londonba, és egy régi Dodge 55-ösről. Egy rövid szerep erejéig Jón Kalman Stefánsson is feltűnik a filmbe.

14.00–14.45

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

Beszélgetés a francia kortárs irodalomról

Nicolas Mathieu és Édouard Louis kötetéről Király Katalin fordítóval és Gyuris Katával, az ELTE BTK Anglisztika Tanszékének adjunktusával Orosz Anna Nina, a Csütörtöki Könyvklub podcastere beszélget.

Nicolas Mathieu a kortárs francia irodalom kiemelkedő alakja. Gyermekük is utánuk című második regényével 2018-ban elnyerte a legrangosabb francia irodalmi elismerést, a Goncourt-díjat, angol fordítása a New York Times bestsellerlistájára is fölkerült. Friss kötete, a Rose Royal/Wagner bíró két mesteri kisregénnyel 2024 tavaszán jelent meg a Typotex Kiadónál. Édouard Louis francia író. Személyes hangvételű, önéletrajzi témájú könyveit általában kisregény formátumban írja; eddigi kötetait számos nyelvre lefordították, a színházi adaptációkat világszerte játsszák. Magyarul az Akik megölték az apámat, az Egy nő küzdelmei és átváltozásai és a Leszámolás Eddyvel című kötetek olvashatók tőle, mindhárom Pataki Pál fordításában.

A Napvilág Kiadó és a Typotex Kiadó közös programja.

Magyar nyelven, tolmácsolás nélkül.

14.00–14.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Koreai népmesék Gubás Gabi színművész felolvasásban

(Koreai Kulturális Központ)

14.00–14.45

Morcsányi Géza
terem
Millenáris
B épület

Simon Róbert *The Social Anatomy of Islam* című
könyvének bemutatója

A kőszegi Felsőbbfokú Tanulmányok Intézete (iASK) és az Akadémiai Kiadó gondozásában megjelent könyv Simon Róbert professor több évtizedes kutatómunkájára építve a klasszikus és a modern iszlám társadalom néhány alapvető jellemzőjét mutatja be. Az iszlám nem tekinthető a szó szoros értelmében vett vallásnak, egyesek politikai képződménynek minősítik, mások azon a véleményen vannak, hogy az iszlám ideológia vagy kultúra. Ez a monográfia az iszlámot a saját társadalmát, az ummát létrehozó társadalomintegráló hálózatként értelmezi, tág horizontú elemzése a kezdetektől máig, az Iszlám Államig terjed. A könyvet Tüske László, az Országos Széchenyi Könyvtár és a Pázmány Péter Katolikus Egyetem nyugdíjas kutatója mutatja be, az eredetileg magyar nyelvű mű fordítója, Bernard Adams a munkája tapasztalatairól beszél, majd a szerző osztja meg gondolatait a résztvevőkkel. A beszélgetést Pók Attila, a Felsőbbfokú Tanulmányok Intézete kutatója vezeti.

(Felsőbbfokú Tanulmányok Intézete)

14.00–14.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

How Have Children in the World Changed since the 1990s? / Hogyan változtak a gyerekek világszerte az 1990-es évek óta?

Moderál: Yalvaç Ural

(Culture And Tourism Ministry of Türkiye)



14.00–14.45

Európa Pont
Társalgó

Studiolo

A PIM tudományos tanulmánykötet-sorozata, a *Studiolo* megújult koncepcióval indult újabb útjára 2019-ben. Bemutatjuk azt az online felületet, ahol a sorozat darabjai szabadon hozzáférhetők, valamint az utóbbi években megjelent köteteket (tanulmányok Kaffka Margitról, Csáth Gézáról, Ady Endréről, Térey Jánosról, 1848/49 emlékezetéről, a 19. századi irodalom gazdaságtanáról). Közreműködnek: Parádi Andrea, Melhardt Gergő (Petőfi Irodalmi Múzeum)

14.00–14.45

Zsibongó
Millenáris
D épület

Snoopy workshop gyerekeknek

Álmodd újra Snoopy világát!
Képregénykészítés és barkácsolás Korbuly Ági illusztrátorral.
Gondold újra Charles M. Schulz klasszikus képregényének képkockáit, hajtogasd meg az ikonikus kutyaházat, vagy készíts minimozgóképet a Képregénykuckóval!
(Vad Virágok Kiadó – Képregénykuckó)

14.00–15.00

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Közép-Európa költészeti és irodalmi közösségei

A Prostor folyóirat beszélgetése.
Milyen költészeti és irodalmi kollektívák tevékenykednek ma Közép-Európában (különös tekintettel Csehországra és Magyarországra)? Mi köti össze őket, és milyen kinyilatkoztatásokat tesznek? Az adott kollektívák képviselői olvasnak fel és beszélgetnek.
Moderál: dr. Anna Luňáková (CZ)
Vendégek: Dominik Bárt (CZ), Tim Postovit (CZ), Németh Zoltán (SK), Iryna Zahladko (CZ/UA)

15.00–16.00

Franciaország
Díszvendégstand
Millenáris
B épület

FRANCIA DÍSZVENDEGSÉG
Törésvonalak. Didier Eribon francia íróval, a *Visszatérés Reimsbe* című kötet szerzőjével beszélget Fáber Ágoston szociológus és fordító.

Moderál: Kanicsár Ádám András újságíró
Magyar és francia nyelven, tolmácsolással.



15.00–15.45

Gyerek(b)irodalom
Millenáris
D épület

Majoros Nóra: *A sivatagi róka és a vándorok*

Állati könyvbemutató.
Kik laknak a sivatagban? Állatok, játékok, érdekességek az *Állati kalandorok* legújabb részéből.
(Kolibri Kiadó)

15.00–15.45

Votisky Zsuzsa
terem
Millenáris
B épület galéria

Talk The Shadow That Remains: A Novel of the Disease of Watching Life, the Disease of Living Life, and the Disease of Hiding from Life

Moderál: Güray Süngü
(Culture And Tourism Ministry of Türkiye)



15.00–15.45	Iglódi Csaba Az ígéret szép szó című könyvének bemutatója
Kner Imre terem Millenáris D épület	A szerzővel Rónai Egon beszélget. (Athenaeum Kiadó)
15.00–15.45	Nádasdy Ádám: Milyen nyelv az angol?
Morcsányi Géza terem Millenáris B épület	A szerzővel Szabó T. Anna és Szabó T. Annamária beszélget. (Corvina Kiadó)
15.00–15.45	Vidám dinnyék
Zsibongó Millenáris D épület	Papírhajtogató műhely (Koreai Kulturális Központ)
15.00–15.50	68 forró nyaráról, A kis dunai háborúról és egy Klinikáról
Irodalmi Bázis Millenáris B épület galéria	1968 forró nyara Csehszlovákiában: közel a határ. Menni vagy maradni? Viliam Klimáček szlovák drámaíró, színész, színházi ember regénye Bécsen, Londonon és Haifán keresztül New Yorkba és Chicagóba, végül Torontóba viszi az olvasót, és még tovább, a sarkkörön túlra. Viliam Klimáček, valamint az EU Irodalmi Díjas Pavel Rankov és Horváth Viktor regényeiről a szerzőkkel Deczki Sarolta beszélget. Közreműködnek: Jakabffy Imre és Vályi Horváth Erika fordítók Felolvas: Kerekes Vica (Gondolat, pozsonyi Kalligram, Abacus+, Bázis Egyesület, EUPL)



15.00–16.00	Irodalmi folyóiratok: medialitás és fenntarthatóság
Európa Pont Társalgó	A Tvar folyóirat vitaindító beszélgetése A tömegtájékoztató eszközök ökoszisztémája alapjaiban alakult át az elmúlt évtizedekben: a hagyományos nyomtatott sajtó mellett megjelentek az online, az audio és egyéb formátumok is. Milyen helyzetet foglalnak el jelenleg az irodalmi folyóiratok, és vajon mit jelent mindez függetlenségük és hosszú távú túlélési esélyeik szempontjából – illetve milyen szerepet játszik ezekben a fenntarthatósági szempont? Közreműködnek: Łukasz Grzesiczak (PL), Kőrizs Imre (HU), Krusovszky Dénes (HU), Peter Šulej (SK) Moderál: Jan M. Heller (CZ)
16.00–16.45	Rehák Géza Vörös Riviéra című könyvének bemutatója
Votisky Zsuzsa terem Millenáris B épület galéria	„Nekem a Balaton a Riviéra” – szólt a dal a hatvanas években, nem véletlenül, hiszen a Kádár-rendszer nem győzte bizonygatni, hogy a Balaton mindenkié. A Kádár-korszak élményei és emlékei a mai napig meghatározó elemei a magyar tengerről bennünk élő kollektív képnek, és az utóbbi időben történő változások és a múlt idő ellenére a régió arculata még mindig tükrözi a létező szocializmus társadalmi-politikai valóságát. A szerzővel László Ferenc beszélget. (Jaffa Kiadó)
16.00–17.00	A Telex Zsebtárcák 1. című könyvének dedikálással egybekötött bemutatója
Morcsányi Géza terem Millenáris B épület	A megújult külsővel jelentkező Zsebtárcák 1. antológia a Telex szépirodalmi rovatának elmúlt egyéves terméséből nyújt válogatást. Közreműködnek: Tóth Krisztina költő, író, műfordító és Juhász Tibor költő, író, szerkesztő Moderál: Rácz Attila, a kötet szerkesztője (Telex / Van Másik)



16.00–16.45

Európa Pont
Előadóterem



Skandináv krimik női szemmel
Beszélgetés Yrsa Sigurðardóttirral

Skandináv krimi – talán az egyik legerősebb hívószó az utóbbi évtizedben, ha bűnügyi történetekre szomjazunk! Az izlandi Yrsa Sigurðardóttir krimi-, illetve thrillersorozatait, horrorregényeit az izgalmat folyamatosan fenn-tartó cselekményszövéssel és a karaktereket élővé varázsoló írói stílusukkal lehetetlenné. A Freyja és Huldar nyomozásait és románcukat követő kötetek, csakúgy, mint a lassabb folyású, nyomasztó hangulatú *Préda* közelebb hozzák a misztikus izlandi tájakat, a hideg és titokzatos atmoszférát. Az idei Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál vendége Yrsa Sigurðardóttir, aki amellet, hogy 2011-ben elnyerte az Izlandi Krimi-díjat, valamint Freyja és Huldar-sorozatával megszilárdította helyét korunk legjobb krimi-szerzői és legmesteribb történetmesélői között, építőmérnökként dolgozik, sőt gyerekkönyveket is ír. Segítségével utánajárunk, mitől olyan népszerűek a skandináv krimik, és milyen emberi, társadalmi működésekről mesél számunkra mindez.

(Animus Könyvek)

16.00–16.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Berényi Anna Horthy kiugrása (Az 1944-es kiugrási kísérlet regényes története) című könyvének bemutatója

(Scolar Kiadó)

16.00–16.45

K11 stand

Óriás színszörny-színezés!

Gyertek, hogy közösen megalkossátok egy-egy érzelm hatalmas színszörnyét, amit utána kiállítunk a standon. Milyen neked az Öröm? A Félelem? A Nyugalom? Hogy néz ki a Szeretet, a Bánat vagy a Harag? Standunkon elkészítheted a saját, hazavihető méretű színszörnyedet is.

(Labirintus Kiadó)

16.00–16.50

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Egynyári hó – Vilikovský egyik utolsó regénye

A sokszor „szlovák Esterházyként” emlegetett Pavel Vilikovský (1941–2020) *Egynyári hó* című regényének elbeszélője naplószerű feljegyzésekben követi beteg felesége szellemi leépülését. Megteremti magának saját alteregóját, akivel vitatkozik tulajdonnevekről, minámini indiánokról, szerelemről, Istenről és az egyre közeledő lavináról. Vilikovský ebben a nyolcadik magyarul megjelenő regényében is blaszfémikusan fennkölt, ironikusan önmarcangoló, érzelmi kérdésekben pedig kíméletlenül pontos. A könyvről és szerzőjéről, a kortárs szlovák próza klasszikusáról a fordítójával, Hizsnayai Tóth Ildikóval, Balogh Magdolna irodalomtörténésszel és Závada Pállal Veiszer Alinda beszélget.

(OZ Kalligram, Bázis Egyesület)

16.15–18.15

Osztovits Levente terem
Millenáris
D épület

FRANCIA DÍSZVENDÉGSÉG

A *Visszatérés Reimsbe* című dokumentumfilm (79 perc) vetítése, amely Didier Eribon azonos című művének adaptációja. A film után a szerző válaszol a közönség kérdéseire.

Rendező: Jean-Gabriel Périot

Francia nyelven, magyar felirattal.

17.00

Irodalmi Bázis
Millenáris
B épület galéria

Minden jó, ha a vége jó. Záróesemény. Koccintás.

(Bázis Egyesület)

17.00–17.45

Kner Imre terem
Millenáris
D épület

Könyvmolyképző kvíz és egy kis meglepetés

Önfeledt és vidám kvíz minden könyvmolynak. A legtöbb választ eltalálók ajándékkönyveket kapnak a kiadótól. Meglepetés is várható a program végén, és váratlan titkokról hull le a lepel. Moderál: Mihóczy Mercédesz és Rácz Tibor

(Könyvmolyképző Kiadó)

17.00–17.45

Votisky Zsuzsa terem
Millenáris
B épület galéria

Akiktől más lett a világ 2. – Magyar találmányok, felfedezések és újítások

A szerzővel, Csiffáry Gabriellával Farkas Adrienne beszélget.

(Corvina Kiadó)

18.00-18.45
*Kner Imre terem
Millenáris
D épület*

Beszélgetés és felolvasás
Az országban egyedülálló módon Erzsébetváros Önkormányzata kezdő költők első verseskötetének megjelenését támogatja.
A 17 tehetségnek az ősz folyamán jelenik meg élete első verseskötete chapbook-formában.
Az eseményen a 8 mentorból és a 17 tehetségből álló csapat munkájából válogatunk.
(Erzsébetváros Önkormányzata)

dedikálások

- 10.00**
B26 stand
Bajzáth Mária
(Lampion Könyvek)
- 10.00**
D3 stand
Marék Veronika
(Móra Kiadó)
- 11.00**
B28 stand
Hanga E. Pavel
(Libro-Trade)
- 11.00**
B64 stand
K. László Szilvia
(„Imádom a könyveket”)
- 11.00**
B23 stand
Csíkos Csaba
(Ad Librum)
- 11.00**
B31 stand
Kovács-Gombos Gábor, Martos Gábor
(Holnap Kiadó)
- 11.00**
B52 stand
Bogyó Noémi, Ozsváth Zsuzsa
(Kalligram Kiadó)
- 11.00**
B50 stand
Bodor Ádám
(Magvető Kiadó)
- 11.00**
B50 stand
Sándor Iván
(Magvető Kiadó)
- 11.00**
D1 stand
Tóth Krisztina és Hajba László
(Manó Könyvek)



- 11.00**
D18 stand
Dr. Kuti András
(MediaCom Kiadó)
- 11.00**
*Dedikálópont
Millenáris
B épület*
Pascale Robert-Diard
(francia díszvendégség)
- 11.00**
G11 stand
Pásztor Ágnes
(Napkút Kiadó)
- 11.00**
B3 stand
On Sai
(Könyvmolyképző Kiadó)
- 11.00**
G6 stand
Łukasz Barys
(Typotex Kiadó, Lengyel Intézet / Lengyel Könyvintézet)
- 11.00**
B33 stand
Pinviczki Judit
(Polar Könyvek)
- 11.30**
B26 stand
Gryllus Vilmos
(Lampion Könyvek)
- 12.00**
B64 stand
Varga Barnabás
(„Imádom a könyveket”)
- 12.00**
D1 stand
Révész Tamás
(Herald Európa Kft.)
- 12.00**
B52 stand
Villányi László
(Kalligram Kiadó)
- 12.00**
B50 stand
Rakovszky Zsuzsa
(Magvető Kiadó)
- 12.00**
G11 stand
Szekeres Szabolcs
(Napkút Kiadó)
- 12.00**
D9 stand
Berg Judit
(Pagony)



szeptember 29.
vasárnap sunday

12.00	Jón Kalman Stefánsson
Osztoivits terem	(Typotex Kiadó)
Millenáris	
B épület	
12.00	Bíró Zsófia
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)
12.30	J. Kovács Judit
D3 stand	(Móra Kiadó)
13.00	Brenda Nicole Mlčúch
B23 stand	(Ad Librum)
13.00	Becca Violiny
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
13.00	Hidas Bence
B50 stand	(General Press Könyvkiadó)
13.00	Demeter Anett
K1 stand	(Handmade by Julie V. Scott)
13.00	Tóth Gábor Ákos
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
13.00	Krusovszky Dénes
B50 stand	(Magvető Kiadó)
13.00	Cseke Péter, Falusi Márton, Gróh Gáspár, Szörényi László
K5 stand	(Nap Kiadó)
14.00	Husz Mariann
B23 stand	(Ad Librum)
14.00	Demendi Zita
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
14.00	Polyák Brigitta
D14 stand	(Boszi Gyertyaműhely)
14.00	Patkó Ágnes
B50 stand	(General Press Könyvkiadó)



szeptember 29.
vasárnap sunday

14.00	Cserháti Éva
B50 stand	(General Press Könyvkiadó)
14.00	Bauer Barbara
B69 stand	(Jaffa Kiadó)
14.00	Kiss Judit Ágnes
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
14.00	Stephen-Sarlós Erzsébet
B10 stand	(Könyvmentorok)
14.00	Peller Mariann
B41 stand	(Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)
14.00	Rácz-Stefán Tibor
B3 stand	(Könyvmolyképző Kiadó)
14.00	Szvoren Edina
B50 stand	(Magvető Kiadó)
14.00	Bán Mór
D3 stand	(Móra Kiadói Csoport/Naphegy)
14.00	Zámbó Tamás
G11 stand	(Napkút Kiadó)
14.00	Janecskó Kata, Takács Viktória
D9 stand	(Pagony)
14.00	Natalia Sherba
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)
15.00	Janecskó Kata
B9 stand	(21. Század Kiadó)
15.00	Nagy Ádám, Libor Zoltán
B50 stand	(Athenaeum Kiadó)
15.00	Fábián Janka
B26 stand	(Central Könyvek)
15.00	Pálmai-Lantos Éva
B50 stand	(General Press Könyvkiadó)



szeptember 29.
vasárnap sunday

15.00	Dr. Mangó Gabriella
B69 stand	(Jaffa Kiadó)
15.00	Sopotnik Zoltán
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
15.00	Forró Bence
B41 stand	(Libertine Könyvesbolt és Könyvkiadó)
15.00	Závada Pál
B50 stand	(Magvető Kiadó)
15.00	Parti Nagy Lajos
B50 stand	(Magvető Kiadó)
15.00	Dallos Szilvia
K5 stand	(Nap Kiadó)
15.00	Anitte B. Windecker
B24 stand	(Maxim Könyvkiadó)
15.00	Csernovszki-Nagy Alexandra
B37 stand	(NewLine Kiadó)
15.00	Csányi Vilmos
B66 stand	(Open Books)
15.00	Leslie Schönbrunn
B55 stand	(Publio Kiadó)
15.00	Cs. Szabó Sándor
B12 stand	(Kálvin Kiadó)
16.00	Ruff Orsolya
D1 stand	(Manó Könyvek)
16.00	Rózsahegy Barnabás
D20 stand	(Néma Hadsereg Kiadó)
16.00	Lselie Bckbrd
D20 stand	(Rigó László)
16.00	Szűcs Ádám
B26 stand	(Lampion Könyvek)



szeptember 29.
vasárnap sunday

16.00	Nádasdy Ádám
B50 stand	(Corvina Kiadó)
16.00	Bódis Kriszta, Bérczes László, Barna Imre
B8 stand	(Európa Könyvkiadó)
16.00	Anita Boza
B3 stand	(Könyvmolyképző Kiadó)
16.00	Horváth Viktor
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
16.00	Kodolányi Gyula
K5 stand	(Nap Kiadó)
16.00	Pattermann Kinga
B10 stand	(Könyvmentorok)
16.00	Erdős Virág
B50 stand	(Magvető Kiadó)
16.00	Pásztohy Panka
D9 stand	(Pagony)
16.00	Szűcs Teri
B50 stand	(Magvető Kiadó)
16.00	Gigi Forte
B37 stand	(NewLine Kiadó)
16.00	Obádovics J. Gyula
B4 stand	(Scolar Kiadó)
16.00	Iglódi Csaba
B50 stand	(Athenaeum Kiadó)
16.15	Didier Eribon
Dedikálópont Millenáris B épület	(francia díszvendégség)
17.00	Livits Réka
B3 stand	(Könyvmolyképző Kiadó)



szepetember 29.

vasárnap sunday

17.00	Rehák Géza
B69 stand	(Jaffa Kiadó)
17.00	Vass Norbert
B52 stand	(Kalligram Kiadó)
17.00	Takács Zsuzsa
B50 stand	(Magvető Kiadó)
17.00	Egressy Zoltán
D1 stand	(Manó Könyvek)
17.00	Wirth Imre
B50 stand	(Magvető Kiadó)
17.00	Yrsa Sigurðardóttir
B26 stand	(Animus Könyvek)
17.00	Berényi Anna
B4 stand	(Scolar Kiadó)
18.00	Csiffáry Gabriella
B50 stand	(Corvina Kiadó)
18.00	Vályi Nagy Erika
B4 stand	(Scolar Kiadó)

w w w . b o o k f e s t i v a l . h u

Szeretnénk Önöket tájékoztatni, hogy
a rendezvényen való részvétellel, illetve a rendezvény
helyszínére való belépéssel hozzájárulnak
fotók és videók készítéséhez, melyeket az MKKE
a különböző felületein felhasználhat.

We would like to inform you that by participating
in the event or by entering the event venue,
you consent to the taking of photos and videos,
which may be used by the MKKE on various
platforms.





MILLENÁRIS BEL-BUDA
KEDVENC RENDEZVÉNYHELYSZÍNE



IDEÁLIS LOKÁCIÓ 0-24 MÉLYGARÁZS
TERMÉSZETI KÖRNYEZET
MULTIFUNKCIONÁLIS
TEREK EGYEDI ATMOSZFÉRA
80 000 m² RENDEZVÉNYTERÜLET
TÖBB, MINT 30 RENDEZVÉNYTÉR



millenaris.hu/helyszinberles



erteakesites@millenaris.hu



MIKKE

MÉDIAPARTNEREK



bookline

Libri

Líra



PAPAGENO



Klubrádió

MAGYAR HANGS

HELYSZÍNEK

MILLENNÁRIS
BEL-BUDA KEDVENC
RENDEZVÉNYHELYSZÍNE

európapont

TÁMOGATÓK



MOL-ÚJ EURÓPA
ALAPÍTVÁNY



maszre

INSTITUT
FRANÇAIS
Budapest

AMBASSADE
DE FRANCE
EN HONGRIE
Liberté
Égalité
Fraternité

EUROPEAN UNION
PRIZE FOR LITERATURE

BUDAPESTI
NEMZETKÖZI
KÖNYVFESTIVÁL

INTERNATIONAL
BOOK FESTIVAL
BUDAPEST



PROGRAMOK